

Предметно-цикловая комиссия «Сольное и хоровое народное пение»

п/н	ФИО (при наличии)	занимаемая должность	уровень образования	квалификация	наименование направления подготовки и (или) специальности	ученая степень (при наличии)/ученое звание (при наличии)/почетное звание (при наличии)	повышение квалификации профессиональная переподготовка (при наличии)	категория, дата аттестации	общий стаж работы	стаж работы по специальности	преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
1.	Кондраков Игорь Евгеньевич	Председатель ПЦК, преподаватель	<p>высшее, диплом Б-1 №503028, рег.номер 33 Саратовская Государственная консерватория им. Л.В. Собинова, г.Саратов 1977г.</p>	руководитель народного хора, преподаватель	Руководитель народного хора	—	<p>583100597139 №1939 от 2004.2021г. 29.03 - 11.04.2021г., в объеме 72ч «Методика преподавания музыкально-исполнительских дисциплин»</p> <p>Центр дополнительного педагогического образования Педагогического института имени В.Г. Белинского ПГУ</p>	<p>высшая II приказ № 8/кА от 11.04.2022 г. Министерства образования Пензенской области</p>	43 года	43 года	<p>Преподаватель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Постановка голоса; - Сольное пение; - Ансамблевое пение; - Методика преподавания; - Аранжировка народной песни
			<p>Среднее спец., диплом X №060678 рег.номер 222 Воронежское педагогическое училище, г.Воронеж, 1972г.</p>	Хоровое дирижирование	Учитель пения	<p>ПК 781294010536 №01333/49 от 25.04.2022г. 22.03 - 08.04.2022г., в объеме 36ч в рамках нацпроекта «Творческие люди»; «Народное песенное искусство: новые формы и технологии обучения»</p> <p>Санкт-Петербургский институт культуры</p>					
2.	Кондратьева Татьяна Геннадьевна	преподаватель	<p>высшее, диплом АВС 0116561, рег. номер 84 Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова, 1998г., г.Саратов</p>	Руководитель народного хора, преподаватель, методист по фольклору	Руководитель народного хора	Кандидат искусствоведения, КНД №034883 г.Москва приказ министерства образования и науки РФ от	<p>422408001253 №1372 от 27.04.2020г. 16.04–24.04.2020г., в объеме 36 часов «Практика использования музыкальных инструментов в русской фольклорной традиции»</p> <p>ФГБОУ ВО «Кемеров-</p>	<p>высшая II приказ № 4/кА от 30.04.2019 г. Министерства образования Пензенской области</p>	31 год	31 год	<p>Преподаватель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сольное пение; - Ансамблевое пение; - Аранжировка народной песни; - Основы народной хореографии; - Хоровой класс; - Актерское мастерство;

			Среднее спец., диплом с отличием НТ №608703 рег.номер 60 Пензенское музыкаль- ное училище, 1993г.	руководи- тель творче- ского кол- лектива, артист хора (ансамбля)	Руководи- тель народ- ного хора	24.07.2017г. №824/нк-1, решение дис- сертационного совета Сара- товской госу- дарственной консерватории им. Л.В. Соби- нова	ский государственный институт культуры»				- Режиссура народной пес- ни
3.	Назарова Татьяна Викторовна	преподава- тель	высшее, диплом АВС № 0524498, рег. номер 12072 Самарская государственная ака- демия культуры и искусств, г.Самара, 1998г.	руководи- тель народ- ного хора, преподава- тель хоро- вых дисци- плин	дирижирова- ние народ- ным хором	—	5831000597143 №1943 от 20.04. 2021г. с 29.03.-11.04. 2021г., в объеме 72ч «Методика преподавания музыкально- исполнительских дисци- плин» Центр дополнительного педагогического обра- зования Педагогиче- ского института имени В.Г. Белинского Пензен- ского государственного университета	высшая II приказ № 27/кА от 28.09.2018 г. Министер- ства образо- вания Пен- зенской об- ласти	26 лет	26 лет	Преподаватель: - Постановка голоса; - Аранжировка народной песни; - Областные певческие сти- ли; - Ансамблевое пение; - УП Ансамблевое исполни- тельство; - УП по педагогической работе; - Расшифровка народной песни; - Сольное пение
			Среднее спец., диплом НТ№369453 рег.номер 67 Пензенское музыкаль- ное училище, 1993г.	руководи- тель творче- ского кол- лектива, артист хора (ансамбля)	Руководи- тель народ- ного хора						
4	Раскидной Евгений Яковлевич	концертмей- стер	высшее, диплом Щ 835573 рег. номер 213 Московский государ- ственный институт культуры, г.Москва, 1972г.	Дирижер самодя- тельного оркестра русских народных инструмен- тов	Культурно- просвети- тельская работа	—	ПК 781294003212 №03089/49 от 07.10.2020г. 09.09 - 30.09.2020г., в объеме 36ч в рамках нацпроекта «Творческие люди»; «Народные песенные тра- диции и инновации в об- разовательном и творче- ском процессе» Санкт-Петербургский институт культуры	высшая К приказ № 4/кА от 30.04.2019 г. Министер- ства образо- вания Пен- зенской об- ласти	56,7 лет	56,7 лет	Концертмейстер: - основы народной хорео- графии; - постановка голоса; - Ансамблевое пение; Преподаватель: - Изучение фольклорных инструментов (гармонь)
			Среднее спец., диплом О № 908447, рег.номер 154 Пензенское областное культурно- просветительское училище, г.Пенза, 1967г.	руководи- тель само- деятельного оркестра народных инструмен- тов	Клубный работник						

5	Калашников Иван Александрович	концертмейстер-совместитель	<p>высшее, диплом КЛ №32181 рег. номер 30459 Пензенский государственный педагогический университет им. В.Г. Белинского, г.Пенза, 2013г.</p>	Учитель музыки	Музыкальное образование	—	—	<p>Высшая К Приказ № 10/кА от 09.06.2022 г. Министерства образования Пензенской области</p>	15 лет	15 лет	<p>Концертмейстер: в хоровом классе, - Сольное пение; -Ансамблевое пение</p>
			<p>Среднее спец., диплом 58ПА 0000539 рег.номер 933 Пензенское музыкальное училище имени А.А. Архангельского, г.Пенза, 2007г.</p>	Преподаватель игры на инструменте, артист оркестра, ансамбля, концертмейстер	инструментальное исполнительство (баян)						
6	Климов Виктор Анатольевич	концертмейстер-совместитель	<p>Среднее спец., диплом 58ПА 0000689 рег.номер 1541 Пензенское училище культуры и искусств, г.Пенза, 2007г.</p>	руководитель хора и творческого коллектива, преподаватель хороших дисциплин, артист хора и ансамбля	Хоровое дирижирование	—	582408604524, № 72 от 03.04.2019г. 25.03 - 03.04.2019г., в объеме 72ч «Современные требования к методике преподавания игры на народных инструментах» ГАОУ ДПО «Институт регионального развития Пензенской области»	—	14 лет	14 лет	<p>Концертмейстер: в хоровом классе, - Сольное пение</p>
7	Итянина Ангелина Ивановна	преподаватель	<p>высшее 103624 0834947 рег. номер 4390 ФГБОУ ВО Воронежский государственный институт искусств 2023г.</p>	этномузыколог, преподаватель, руководитель творческого коллектива (этномузыколог)	музыковедение и музыкально-прикладное искусство						
			<p>среднее профессиональное 115806 0002349 рег. номер 646 Пензенский колледж искусств 2019г.</p>	артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива	сольное и хоровое народное пение						

8	Казакова Наиля Та- гировна	преподава- тель	<p>высшее диплом 106 324 1089813 рег. номер 21051 Самарский государственный институт культуры 2015г.</p>	<p>художественный руководитель народно-певческого коллектива, хормейстер, преподаватель</p>	<p>дирижирование народным хором</p>		<p>162417020529 рег. номер КазГИК21042022 от 13.04.2022г.с 04.04.2022г. по 13.04.2022г. в объеме 36 ч Основы проектного менеджмента в сфере культуры: фандрайзинг, социальные, цифровые, инвестиционные культурные проекты. ФГБОУ ВО Казанский государственный институт культуры</p>	<p>высшая II приказ № 5/Ка от 31.05.2019г. Министерства образования Пензенской области</p>			
			<p>среднее профессиональное диплом 58ПА 0002246 рег. номер 1089 Пензенский музыкальный колледж им. А.А.Архангельского 2010г.</p>	<p>руководитель хора и творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора и ансамбля.</p>	<p>хоровое дирижирование</p>		<p>580600001175 рег. номер 953 от 27.10.2021г. с 18.10.2021 по 27.10.2021г. в объеме 72 ч. Методика преподавания учебных дисциплин. Современные требования к методике преподавания музыкального фольклора. Пензенский колледж искусств.</p>				
9	Венедиктов Виктор Евгеньевич	концертмей- стер- совместитель	<p>среднее профессиональное диплом НТ № 554125 рег.№310 Тамбовское музыкальное училище им С.В.Рахманинова 1991г.</p>	<p>Артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель</p>	<p>Народные инструменты (баян)</p>						