

Предметно-цикловая комиссия «Инструменты народного оркестра»

| п/н | ФИО (при наличии) | занимаемая должность | уровень образования | квалификация | наименование направления подготовки и (или) специальности | ученая степень (при наличии)/ученое звание (при наличии) | повышение квалификации профессиональная переподготовка (при наличии) | категория, дата аттестации | общий стаж работы | стаж работы по специальности | преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) |
|-----|-----------------------------|--------------------------------|---|--|--|--|---|--|-------------------|------------------------------|---|
| 1. | Бойченко Юлия Александровна | преподаватель, концертмейстер/ | <p>высшее, диплом с отличием ВСА №0993598, рег. номер 149, РАМ им. Гнесиных, г.Москва, 2009г.</p> | концертный исполнитель, артист оркестра, преподаватель | Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: народные инструменты) | — | <p>772409497085 №1644 от 26 сентября 2019г. 30.09- 03.10.2019г., в объеме 36 ч, «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: школа домры А.А. Цыганкова » РАМ им. Гнесиных</p> | <p>высшая П высшая К приказ № 4/КА от 30.04.2019 г. Министерства образования Пензенской области</p> | 22 года | 16 лет | <p>Преподаватель: Специальный инструмент, Чтение с листа, Концертмейстерский класс, Ансамблевое исполнительство, Педагогическая практика, Изучение педагогического репертуара, Преддипломная практика Концертмейстер: на ПЦК «Инструменты народного оркестра»: - Оркестровый класс</p> |
| | | | <p>Среднее спец. диплом СБ № 4055042, рег. номер 751 Пензенское музыкальное училище им. А.А. Архангельского, г.Пенза, 2004г.</p> | преподаватель игры на домре, артист оркестра (ансамбля), руководитель творческого коллектива | Народные инструменты (домра) | | | | | | |
| 2. | Буслаева Елена Сергеевна, | преподаватель | <p>высшее, диплом бакалавра с отличием 101624 6400207, рег. номер 4762 Казанская государственная консерватория имени Н.Г.</p> | Артист ансамбля, артист оркестра, концертмейстер, руководитель творческого коллектива, преподаватель | 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство | — | <p>Учится в магистратуре по направлению 51.04.02 Народная художественная культура, Казанский Институт культуры, год зачисления - 2022</p> | — | 2,5 года | 2,5 года | <p>Преподаватель: Специальный инструмент, Дирижирование, Инструментовка, Чтение оркестровых партитур</p> |

| | | | | | | | | | | | |
|----|------------------------------------|------------------------------------|---|---|---|--|---|---|-------------|-------------|--|
| | | | Жиганова, г.Казань, 2022г. | | | | | | | | |
| | | | Среднее спец. диплом с отличием 115806 0001841, рег. номер 543 Пензенский колледж искусств, г.Пенза, 2018г. | Артист, пре- подаватель, концертмей- стер | Ин- стру- менты народ- ного оркест- ра (дом- ра) | | | | | | |
| 3. | Дугина Татьяна Александровна | преподава- тель | высшее , диплом УВ № 384152, рег. номер 44 Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова, г.Саратов, 1992г. | преподаватель, дирижер ор- кестра | баян | — | 772409496910 №1514 от 26 сентября 2019г. с 23 сентября 2019г по 26 сентября 2019г., в объеме 36 ч «Выдающиеся музыканты- педагоги Гнесинской шко- лы: баянная школа Фри- дриха Липса» РАМ им. Гнесиных | высшая П высшая К приказ № 4/кА от 30.04.2019 г.Министерств а образования Пензенской области | 37,2 лет | 37,2 лет | Преподаватель: - Специальный инструмент, Инструментоведение, - Чтение с листа, Ансамблевое исполнитель- ство, Исполнительский анализ оркестровых произведений, Дирижирование, Инструментовка, Чтение оркестровых парти- тур, Методика работы с творче- ским коллективом, История исполнительского искусства, Методика преподавания игры на инструменте |
| | | | среднее спец., диплом с отличием, ЕТ №691835, рег. номер 2051 Пензенское музы- кальное училище, г.Пенза, 1986г. | Артист, руко- водитель са- модельного оркестра рус- ских народных инструментов, преподаватель | Народ- ные ин- стру- менты (баян) | | | | | | |
| 4. | Лялин Сергей Римиевич | председатель ПЦК, преподаватель | высшее, диплом КВ №436485 Рег. номер 611 Казанская государ- ственная консерва- тория, г.Казань 1989г. | концертный исполнитель, преподаватель | Народ- ные ин- стру- менты (аккор- деон) | Заслужен- ный работ- ник культу- ры РФ , удо- стоверение 3 №261305 от 08.06.2012г. | 58060000205 №104 от 29.01.2019г. с 24.01. по 29.01.2019г., в объеме 72 ч Методика обучения игре на народных инструмен- тах с участием доцента, профессора СГК им. Л.В. Собинова ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» | высшая П приказ № 10/кА от 09.06.2022 г. высшая К № 4/кА от 30.04.2019 г. Министерства образования Пензенской области | 40,1 год | 2 года | — |
| | | | Среднее спец. диплом с отличием ЕТ № 357275, рег. номер 1714 | руководитель самодельного оркестра народных ин- | Народ- ные ин- стру- менты | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------------|---------------|--|--|----------------------------------|---|---|---|----------|----------|---|
| | | | Пензенское музыкальное училище, г.Пенза, 1982г. | струментов, преподаватель ДМШ | (баян) | | 642414376905 №521 от 10 марта 2022г. с 22.02-10.03.2022г., в объеме 36 ч в рамках нацпроекта «Творческие люди» Создание инклюзивной и интегративной среды в образовательных организациях Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова | | | | |
| 5. | Лялина Ольга Алексеевна | преподаватель | высшее, диплом КВ №436484 Рег.номер 612 Казанская государственная консерватория, г.Казань 1989г. | концертный исполнитель, преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов | Народные инструменты (аккордеон) | Заслуженный работник культуры РФ , удостоверение 3 №236243 от 12.10.2010г. | 580600000206 №105 от 29.01.2019г. 24.01. по 29.01.2019г., в объеме 72 ч Методика обучения игре на народных инструментах с участием доцента, профессора СГК им. Л.В. Собинова ГБПОУ «Пензенский колледж искусств» | высшая II приказ № 4/кА от 30.04.2019 г. Министерства образования Пензенской области | 41,1 год | 41,1 год | Преподаватель: - Специальный инструмент, - Чтение с листа, - Дирижирование, - Изучение оркестровых партий, - Концертмейстерский класс, - Оркестровый класс |
| | | | Среднее спец. диплом с отличием X № 407930, рег. номер 1712 Пензенское музыкальное училище, г.Пенза, 1982г. | руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель ДМШ | Народные инструменты (аккордеон) | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|----------------------------|---|--|--|--|--|---|---|---------|---------|--|
| 6 | Раскидная Юлия Николаевна | советник директора по воспитательной работе, концертмейстер | <p>высшее, диплом ВСВ 1873363 рег. номер 24285 Пензенский государственный педагогический университет имени В.Г. Белинского, г.Пенза, 2006г.</p> | Учитель истории | История | — | <p>ПК № 781294003211 рег.номер 03088/49 от 07.10.2020г. с 09.09-30.09.2020г., в объеме 36 ч в рамках нац.проекта «Творческие люди» народные песенные традиции и инновации в образовательном и творческом процессе Санкт-Петербургский государственный институт культуры</p> | <p>высшая К № 16/кА от 30.12.2022 г. Министерства образования Пензенской области</p> | 16 лет | 16 лет | <p>Концертмейстер: на ПЦК «Инструменты народного оркестра»: - Оркестровый класс - Концертмейстерский класс на ПЦК Оркестровые духовые инструменты - Оркестровый класс На ПЦК «Сольное и хоровое народное пение»: - Хоровое пение</p> |
| | | | <p>Среднее спец. Диплом СБ 1917322 рег.номер 1072 Пензенское училище культуры и искусств, г.Пенза, 2003г.</p> | Педагог-организатор, руководитель народного хорового коллектива (ансамбля) | Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество | | | | | | |
| 7 | Лузгина Людмила Васильевна | преподаватель-совместитель | <p>высшее, диплом ЦВ №105024 рег. номер 207 Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова, г.Саратов, 1993г.</p> | преподаватель, концертный исполнитель | гитара | <p>Заслуженный артист РФ, удостоверение 3 №216336 от 13.11.2009г.</p> | <p>582405170606 №208 от 12.04.2017г. с 03.04. по 12.04.2020г., в объеме 72 ч «Методика преподавания музыкально-исполнительских дисциплин. Современные требования к методике преподавания игры на гитаре» ГАОУ ДПО «институт регионального развития Пензенской области»</p> | Высшая П | 34 года | 34 года | <p>Преподаватель: Специальный инструмент, Ансамблевое исполнительство Чтение с листа, Изучение педагогического репертуара, Концертмейстерский класс, Методика преподавания игры на инструменте</p> |
| | | | <p>Среднее спец. диплом БТ № 326590, рег. номер Государственное музыкальное училище им. Гнесиных,</p> | руководитель самодеятельного оркестра русских народных инструментов, преподаватель | гитара | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|------------------------------|-------------------------------|---|--|--|---|---|---|-----------|-----------|---|
| | | | г.Пенза, 1978г. | музыкальной школы | | | | | | | |
| 8 | Николаева Наталья Николаевна | преподаватель-совместитель | <p>высшее, диплом МВ №530566 рег. номер 1458 Астраханская государственная консерватория г.Астрахань, 1986г.</p> <p>Среднее спец. диплом Э-812390, рег. номер1557 Пензенское музыкальное училище , г.Пенза, 1980г.</p> | преподаватель | домра | — | 583100597061 №1864 от 29.02.2020г. с 18.02. по 29.02.2020г., в объеме 72 ч «Методика преподавания музыкально-исполнительских дисциплин» Центр дополнительного педагогического образования Педагогического института имени В.Г. Белинского ПГУ | Высшая II № 7/кА от 10.03.2022 г. Министерства образования Пензенской области | 43 года | 43 года | Преподаватель: Специальный инструмент, Методика преподавания игры на инструменте Учебная практика по педагогической работе Чтение с листа, Изучение педагогического репертуара, Изучение родственных инструментов, Концертмейстерская подготовка Производственная практика по профилю специальности (преддипломная) |
| 9 | Терехина Инна Александровна | концертмейстер – совместитель | <p>высшее, диплом А №0005135 рег. номер 46 Белорусский университет культуры, г.Минск, 1996г.</p> <p>Среднее спец. диплом Э-812390, рег. номер1557 Находкинское музыкальное училище, г.Пенза, 1989г.</p> | Руководитель оркестра народных инструментов, преподаватель по классу домры | Культурно-просветительская работа и организация народного творчества | — | Удостоверение от 29.02.2020г. с 18.02. по 29.02.2020г., в объеме 72 ч «Методика преподавания учебных дисциплин. Современные требования к методике преподавания игры на гитаре» «Пензенский колледж искусств» | Высшая II № 8/кА от 29.04.2021 г. Министерства образования Пензенской области Высшая К Приказ № 23/кА от 27.06.2018 г. Министерства образования Пензенской области | 34,3 года | 34,3 года | Концертмейстер: на ПЦК «Инструменты народного оркестра»: - Оркестровый класс, на ПЦК «Сольное и хоровое народное пение»: - Хоровое пение |

| | | | | | | | | | | | |
|----|---------------------------|-------------------------------|--|---|--|--|--|--|--|--|--|
| 10 | Богдашки-на Злата | преподаватель | среднее профессиональное 115806 0005860 рег. номер 14 ГБПОУ Пензенский музыкальный колледж им. А.А.Архангельского 2024г. | артист, преподаватель, концертмейстер | аккордеон | | | | | | |
| 11 | Керова Светлана Сергеевна | концертмейстер – совместитель | Среднее спец. диплом УТ-I № 017222 рег.№ 358 Пензенское музыкальное училище 1998г. | преподаватель, руководитель творческого коллектива артист оркестра (ансамбля) | домра | | | | | | |
| | | | Высшее диплом с отличием ИВС 0053753 рег.№ 5501 Нижегородская государственная консерватория им. М.И.Глинки г.Нижний Новгород 2003г. | Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности «Инструментальное исполнительство» (домра) | Инструментальное исполнительство (домра) | | | | | | |