Приложение 5

к ППССЗ по специальности

53.02.06 Хоровое дирижирование

Аннотации к программам профессиональных модулей, учебных предметов, дисциплин, практик базовой части ФГОС СПО по специальности «Хоровое дирижирование»

Общеобразовательные предметные области

1. ОУП.01. Русский язык
2. ОУП.02. Литература
3. ОУП.03. Родная литература
4. ОУП.04. Иностранный язык
5. ОУП.05. Обществознание
6. ОУП.06. Математика
7. ОУП.07. Естествознание
8. ОУП. 08. Астрономия
9. ОУП. 09. Основы безопасности жизнедеятельности
10. ОУП.10. Физическая культура

Профильные учебные дисциплины

11. ПУП.01. История мировой культуры
12. ПУП.02. История
13. ПУП.03. Народная музыкальная культура
14. ПУП.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

15. ОГСЭ.01. Основы философии
16. ОГСЭ.02. История
17. ОГСЭ.03. Психология общения
18. ОГСЭ.04. Иностранный язык
19. ОГСЭ.05 .Физическая культура

Общепрофессиональные дисциплины

20. ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
21. ОП.02. Сольфеджио
22. ОП.03. Элементарная теория музыки
23. ОП.04. Гармония
24. ОП.05. Анализ музыкальных произведений
25. ОП.06. Музыкальная информатика
26. ОП.07. Безопасность жизнедеятельности

28. ПМ.01. Дирижерско-хоровая деятельность

МДК.01.01. Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение
МДК 01.02. Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа
МДК.01.03. Постановка голоса, вокальный ансамбль

29.ПМ.02 Педагогическая деятельность

МДК 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

30.Учебная практика, производственная практика по профилю специальности

УП.01.Хоровой класс
УП.02.Практика по педагогической работе
ПП.01. Исполнительская практика
ПП. 02. Педагогическая практика
ПДП. 00. Производственная практика (преддипломная)

1. Аннотация на программу
ОУП. 01. Русский язык

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Структура и содержание учебного предмета
3. Условия реализации учебного предмета
4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Предмет «Русский язык» относится к предметной области "Русский язык и Литература"

Изучение предметной области "Русский язык и литература" - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации,
должно обеспечить: сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы; включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России; сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом; сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к российскому литературному наследию и через него -
к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений; свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета; сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Цель: Формирование знаний, умений и компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

Результаты освоения предмета:

Личностные результаты: ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11

Общие компетенции: ОК 10.

Объем учебного предмета и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -138 часов, в том числе:
Обязательные учебные занятия – 92 часа
Самостоятельная учебная нагрузка – 46 часов
Промежуточная аттестация - экзамен

2. Аннотация на программу
ОУП. 02. Литература

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Структура и содержание учебного предмета
3. Условия реализации учебного предмета
4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Предмет «Литература» относится к предметной области "Русский язык и Литература"

Изучение предметной области "Русский язык и литература" - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации,
должно обеспечить: сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы; включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России; сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом; сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений; свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета; сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Цель: Формирование знаний, умений и компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

Результаты освоения предмета:

Личностные результаты: ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11

Общие компетенции: ОК 10.

Объем учебного предмета и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -156 часов, в том числе:

Обязательные учебные занятия – 104 часа

Самостоятельная учебная нагрузка – 52 часа

Промежуточная аттестация - экзамен

3. Аннотация на программу
ОУП. 03. Родная литература

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Структура и содержание учебного предмета
3. Условия реализации учебного предмета
4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Предмет «Родная литература» относится к предметной области "Родной язык и родная литература"

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература"

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:

сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;

включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;

сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним;

приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;

сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты освоения предмета:

Личностные результаты: ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11
Общие компетенции: ОК 10.

Объем учебного предмета и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -54 часа, в том числе:
Обязательные учебные занятия – 36 часов
Самостоятельная учебная нагрузка – 18 часов
Промежуточная аттестация – Дифференцированный зачет

4. Аннотация на программу
ОУП. 04. Иностранный язык

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Структура и содержание учебного предмета
3. Условия реализации учебного предмета
4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Предмет «Иностранный язык» относится к предметной области "Иностранные языки"

Изучение предметной области "Иностранные языки" должно отражать:
сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике;
умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;
достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с

носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

Результаты освоения предмета:

Личностные результаты: ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11
Общие компетенции: ОК 10.

Объем учебного предмета и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -192 часа, в том числе:
Обязательные учебные занятия – 128 часов
Самостоятельная учебная нагрузка – 64 часа
Промежуточная аттестация – Дифференцированный зачет

5. Аннотация на программу
ОУП. 05. Обществознание

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Структура и содержание учебного предмета
3. Условия реализации учебного предмета
4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Предметная область "Общественные науки"

Изучение предметной области "Общественные науки" должно обеспечить:
сформированность мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, российской гражданской идентичности, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным Конституцией Российской Федерации;
понимание роли России в многообразном, быстро меняющемся глобальном мире;
сформированность навыков критического мышления, анализа и синтеза, умений оценивать и сопоставлять методы исследования, характерные для общественных наук;
формирование целостного восприятия всего спектра природных, экономических, социальных реалий;
сформированность умений обобщать, анализировать и оценивать информацию:
теории, концепции, факты, имеющие отношение к общественному развитию и роли личности в нем, с целью проверки гипотез и интерпретации данных различных источников;
владение знаниями о многообразии взглядов и теорий по тематике общественных наук.

применение на практике нормы антикоррупционного законодательства.
Результаты освоения предмета:
Личностные результаты: ЛР 1, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15
Общие компетенции: ОК 10-12
Объем учебного предмета и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -60 часов, в том числе:
Обязательные учебные занятия – 40 часов
Самостоятельная учебная нагрузка – 20 часов
Промежуточная аттестация – Дифференцированный зачет

6. Аннотация на программу
ОУП. 06. Математика

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Структура и содержание учебного предмета
3. Условия реализации учебного предмета
4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Предметная область "Математика и информатика"
Изучение предметной области "Математика и информатика" должно обеспечить:
сформированность представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математики и информатики;
сформированность основ логического, алгоритмического и математического мышления;
сформированность умений применять полученные знания при решении различных задач;
сформированность представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.
Результаты освоения предмета:
Личностные результаты: ЛР 1, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 15
Общие компетенции: ОК 10
Объем учебного предмета и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -102 часов, в том числе:
Обязательные учебные занятия – 68 часов
Самостоятельная учебная нагрузка – 34 часов
Промежуточная аттестация – экзамен

7. Аннотация на программу
ОУП. 07. Естествознание

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Структура и содержание учебного предмета
3. Условия реализации учебного предмета
4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Предметная область "Естественные науки"

Изучение предметной области "Естественные науки" должно обеспечить:

сформированность основ целостной научной картины мира;

формирование понимания взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;

сформированность понимания влияния естественных наук на окружающую среду, экономическую, технологическую, социальную и этическую сферы деятельности человека;

создание условий для развития навыков учебной, проектно-исследовательской, творческой деятельности, мотивации обучающихся к саморазвитию;

сформированность умений анализировать, оценивать, проверять на достоверность и обобщать научную информацию;

сформированность навыков безопасной работы во время проектно-исследовательской и экспериментальной деятельности, при использовании лабораторного оборудования.

Результаты освоения предмета:

Личностные результаты: ЛР4, ЛР9, ЛР10

Общие компетенции: ОК 10

Объем учебного предмета и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -108 часов, в том числе:

Обязательные учебные занятия – 72 часов

Самостоятельная учебная нагрузка – 36 часов

Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет

8. Аннотация на программу
ОУП. 08. Астрономия

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета

2. Структура и содержание учебного предмета
3. Условия реализации учебного предмета
4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Предметная область "Естественные науки"

Изучение предметной области "Естественные науки" должно обеспечить:

сформированность основ целостной научной картины мира;

формирование понимания взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;

сформированность понимания влияния естественных наук на окружающую среду, экономическую, технологическую, социальную и этическую сферы деятельности человека;

создание условий для развития навыков учебной, проектно-исследовательской, творческой деятельности, мотивации обучающихся к саморазвитию;

сформированность умений анализировать, оценивать, проверять на достоверность и обобщать научную информацию;

сформированность навыков безопасной работы во время проектно-исследовательской и экспериментальной деятельности, при использовании лабораторного оборудования.

Результаты освоения предмета:

Личностные результаты: ЛР4, ЛР9, ЛР10

Общие компетенции: ОК 10

Объем учебного предмета и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -54 часов, в том числе:

Обязательные учебные занятия – 36 часов

Самостоятельная учебная нагрузка – 18 часов

Промежуточная аттестация – контрольный урок

9. Аннотация на программу
ОУП. 09. Основы безопасности жизнедеятельности

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Структура и содержание учебного предмета
3. Условия реализации учебного предмета
4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Предметная область "Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности"

Изучение предметной области "Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности" должно обеспечить:

сформированность экологического мышления, навыков здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни, понимание рисков и угроз современного мира;
знание правил и владение навыками поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, социального и техногенного характера;
владение умением сохранять эмоциональную устойчивость в опасных и чрезвычайных ситуациях, а также навыками оказания первой помощи пострадавшим;
умение действовать индивидуально и в группе в опасных и чрезвычайных ситуациях.

Результаты освоения предмета:

Личностные результаты: ЛР1, ЛР3, ЛР5, ЛР9, ЛР12

Общие компетенции: ОК 10

Объем учебного предмета и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -54часов, в том числе:

Обязательные учебные занятия – 36 часов

Самостоятельная учебная нагрузка – 18 часов

Промежуточная аттестация – экзамен

10. Аннотация на программу
ОУП. 10. Физическая культура

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Структура и содержание учебного предмета
3. Условия реализации учебного предмета
4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Предметная область "Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности"

Изучение предметной области "Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности" должно обеспечить:
сформированность экологического мышления, навыков здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни, понимание рисков и угроз современного мира;
знание правил и владение навыками поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, социального и техногенного характера;
владение умением сохранять эмоциональную устойчивость в опасных и чрезвычайных ситуациях, а также навыками оказания первой помощи пострадавшим;
умение действовать индивидуально и в группе в опасных и чрезвычайных ситуациях.

Результаты освоения предмета:

Личностные результаты: ЛР1, ЛР3, ЛР5, ЛР9, ЛР12
Общие компетенции: ОК 10

Объем учебного предмета и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -216 часов, в том числе:
Обязательные учебные занятия – 144 часов
Самостоятельная учебная нагрузка – 72 часов
Промежуточная аттестация – зачет

10. Аннотация на программу
ОУП. 10. Физическая культура

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Структура и содержание учебного предмета
3. Условия реализации учебного предмета
4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

В результате изучения профильных учебных предметов обучающийся должен:

уметь:

узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
-выбора путей своего культурного развития;
-организации личного и коллективного досуга;
-выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
-самостоятельного художественного творчества;

знать:

основные виды и жанры искусства;
изученные направления и стили мировой художественной культуры;
шедевры мировой художественной культуры;
особенности языка различных видов искусства;

Результаты освоения предмета:

Личностные результаты: ЛР 2, ЛР5, ЛР8, ЛР 11, ЛР 15

Общие компетенции: ОК 10, Профессиональные компетенции: ПК 1.1 - 1.8, 2.2, 2.4, 2.8

Объем учебного предмета и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -216 часов, в том числе:
Обязательные учебные занятия – 144 часов
Самостоятельная учебная нагрузка – 72 часов
Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет

11. Аннотация на программу
ПУП.01. История мировой культуры

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Структура и содержание учебного предмета
3. Условия реализации учебного предмета
4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

В результате изучения профильных учебных предметов обучающийся должен:

уметь:

узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;

устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;

пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;

выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

-выбора путей своего культурного развития;

-организации личного и коллективного досуга;

-выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;

-самостоятельного художественного творчества;

знать:

основные виды и жанры искусства;

изученные направления и стили мировой художественной культуры;

шедевры мировой художественной культуры;

особенности языка различных видов искусства;

Результаты освоения предмета:

Личностные результаты: ЛР 2, ЛР5, ЛР8, ЛР 11, ЛР 15

Общие компетенции: ОК 10, Профессиональные компетенции: ПК 1.1 - 1.8, 2.2, 2.4, 2.8

Объем учебного предмета и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -216 часов, в том числе:
Обязательные учебные занятия – 144 часов
Самостоятельная учебная нагрузка – 72 часов
Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет

12. Аннотация на программу ПУП.02. История

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Структура и содержание учебного предмета
3. Условия реализации учебного предмета
4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

В результате изучения профильных учебных предметов обучающийся должен:

уметь:

проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);
различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

знать:

основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
периодизацию всемирной и отечественной истории;
современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
историческую обусловленность современных общественных процессов;
особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе;

Результаты освоения предмета:
Личностные результаты: ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 4, ЛР5, ЛР8, ЛР 10, ЛР 11, ЛР 15
Общие компетенции: ОК 10, ОК 11.
Объем учебного предмета и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -216 часов, в том числе:
Обязательные учебные занятия – 144 часов
Самостоятельная учебная нагрузка – 72 часов
Промежуточная аттестация – экзамен

13. Аннотация на программу
ПУП.03. Народная музыкальная культура

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Структура и содержание учебного предмета
3. Условия реализации учебного предмета
4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

В результате изучения профильных учебных предметов обучающийся должен:
уметь:
анализировать музыкальную и поэтическую стороны народного музыкального творчества;
определить связь творчества профессиональных композиторов с народными национальными истоками;
использовать лучшие образцы народного творчества для создания обработок, современных композиций на основе народно-песенного материала;
исполнять произведения народного музыкального творчества на уроках по специальности;
знать:
основные жанры отечественного народного музыкального творчества;
условия возникновения и бытования различных жанров народного музыкального творчества;
специфику средств выразительности музыкального фольклора;
особенности национальной народной музыки и ее влияние на специфические черты композиторских школ;
историческую периодизацию и жанровую систему отечественной народной музыкальной культуры;
методологию исследования народного творчества;
основные черты фольклора зарубежных стран, жанры, музыкальные особенности, условия бытования.

Результаты освоения предмета:
Личностные результаты: ЛР 2, ЛР 3, ЛР 4, ЛР5, ЛР 10, ЛР 15
Общие компетенции: ОК 10, ПК 1.1 - 1.8, 2.2, 2.4, 2.8

Объем учебного предмета и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -54 часов, в том числе:
Обязательные учебные занятия – 36часов
Самостоятельная учебная нагрузка – 18 часов
Промежуточная аттестация – экзамен

14. Аннотация на программу
ПУП.04. Музыкальна литература (зарубежная и отечественная)

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Структура и содержание учебного предмета
3. Условия реализации учебного предмета
4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

В результате изучения профильных учебных предметов обучающийся должен:
уметь:
работать с литературными источниками и нотным материалом;
в письменной или устной форме излагать свои мысли о музыке, жизни и творчестве композиторов;
делать общий исторический обзор, разбирать конкретное музыкальное произведение;
определять на слух фрагменты того или иного изученного произведения;
применять основные музыкальные термины и определения из смежных музыкальных дисциплин при анализе (разборе) музыкальных произведений;
знать:
основные этапы развития музыки, формирование национальных композиторских школ;
условия становления музыкального искусства под влиянием религиозных, философских идей, а также общественно-политических событий;
этапы исторического развития отечественного музыкального искусства и формирование русского музыкального стиля;
основные направления, проблемы и тенденции развития русского современного музыкального искусства.

Результаты освоения предмета:
Личностные результаты: ЛР 1,4, 5, 7, 8, 11, 13-20, 22
Общие компетенции: ОК 10, ПК 1.1 - 1.8, 2.2, 2.4, 2.8

Объем учебного предмета и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -486 часов, в том числе:
Обязательные учебные занятия – 324 часа
Самостоятельная учебная нагрузка – 162 часа
Промежуточная аттестация – экзамен

15. Аннотация на программу
ОГСЭ. 01. Основы философии

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен:
уметь:
ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни, как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;
знать:
основные категории и понятия философии;
роль философии в жизни человека и общества;
основы философского учения о бытии;
сущность процесса познания;
основы научной, философской и религиозной картин мира;
об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий;

Результаты освоения дисциплины:
Личностные результаты: ЛР 2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР15
Общие компетенции: ОК 1. 3 - 8,11

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -62 часа, в том числе:
Обязательные учебные занятия – 48 часов
Самостоятельная учебная нагрузка – 14 часов
Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет

16. Аннотация на программу
ОГСЭ. 02. История

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины Условия реализации учебной дисциплины
3. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен:

уметь:

ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

демонстрировать гражданско-патриотическую позицию;

знать:

основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI);

сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;

основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения;

Результаты освоения дисциплины:

Личностные результаты: ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 4, ЛР5, ЛР8, ЛР 10, ЛР 11

Общие компетенции: ОК 1, 3, 4, 6, 8, 11

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -62 часа, в том числе:

Обязательные учебные занятия – 48 часов

Самостоятельная учебная нагрузка – 14 часов

Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет

17. Аннотация на программу

ОГСЭ. 03. Психология общения

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен:

уметь:

применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;

использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

знать:

взаимосвязь общения и деятельности;

цели, функции, виды и уровни общения;

роли и ролевые ожидания в общении;

виды социальных взаимодействий;

механизмы взаимопонимания в общении;

техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;

этические принципы общения;

источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов;

Результаты освоения дисциплины:

Личностные результаты: ЛР 2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР15

Общие компетенции: ОК 1 - 9

Профессиональные компетенции: ПК 2.1 - 2.9

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -62 часа, в том числе:

Обязательные учебные занятия – 48 часов

Самостоятельная учебная нагрузка – 14 часов

Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет

18. Аннотация на программу
ОГСЭ. 04. Иностранный язык

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины

2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен:

уметь:

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Результаты освоения дисциплины:

Личностные результаты: ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11

Общие компетенции: ОК 4 - 6, 8, 9

Профессиональные компетенции: ПК 2.8

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -136 часов, в том числе:

Обязательные учебные занятия – 106 часов

Самостоятельная учебная нагрузка – 30 часов

Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет

19. Аннотация на программу ОГСЭ. 05. Физическая культура

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен:

уметь:

использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;
знать:
о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
основы здорового образа жизни.

Результаты освоения дисциплины:
Личностные результаты: ЛР 2, ЛР5, ЛР8, ЛР 11, ЛР 15
Общие компетенции: ОК 2 - 4, 6, 8

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -284 часов, в том числе:
Обязательные учебные занятия – 142 часов
Самостоятельная учебная нагрузка – 142 часов
Промежуточная аттестация – зачет

20. Аннотация на программу
ОП. 01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся по общепрофессиональным дисциплинам должен:
уметь:
ориентироваться в музыкальных произведениях различных направлений, стилей и жанров;
выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения;
характеризовать выразительные средства в контексте содержания музыкального произведения;
анализировать незнакомое музыкальное произведение по следующим параметрам:
стилевые особенности, жанровые черты, особенности формообразования, фактурные, метроритмические, ладовые особенности;
выполнять сравнительный анализ различных редакций музыкального произведения;
работать со звукозаписывающей аппаратурой;
знать:

о роли и значении музыкального искусства в системе культуры;
основные исторические периоды развития музыкальной культуры, основные направления, стили и жанры;
основные этапы развития отечественной и зарубежной музыки;
особенности национальных традиций, фольклорные истоки музыки;
творческие биографии крупнейших русских и зарубежных композиторов;
основные произведения симфонического, оперного, камерно-вокального и других жанров музыкального искусства (слуховые представления и нотный текст);
теоретические основы музыкального искусства:
элементы музыкального языка, принципы формообразования, основы гармонического развития, выразительные и формообразующие возможности гармонии;

Результаты освоения дисциплины:
Личностные результаты: ЛР 1,4, 5, 7, 8, 11, 13-20, 22
Общие компетенции: ОК 1 - 9
Профессиональные компетенции ПК 1.1 - 1.5, 1.8, 2.2, 2.4, 2.8
Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -158 часов, в том числе:
Обязательные учебные занятия – 105 часов
Самостоятельная учебная нагрузка – 53 часа
Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет

21. Аннотация на программу
ОП. 02. Сольфеджио

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся по общепрофессиональным дисциплинам должен:
уметь:
сольфеджировать одноголосные, двухголосные музыкальные примеры;
сочинять подголоски или дополнительные голоса в зависимости от жанровых особенностей музыкального примера;
записывать музыкальные построения средней трудности, используя навыки слухового анализа;
гармонизовать мелодии в различных жанрах;
слышать и анализировать гармонические и интервальные цепочки;

доводить предложенный мелодический или гармонический фрагмент до законченного построения;
применять навыки владения элементами музыкального языка на клавиатуре и в письменном виде;
демонстрировать навыки выполнения различных форм развития музыкального слуха в соответствии с программными требованиями;
выполнять теоретический анализ музыкального произведения;
знать:
особенности ладовых систем;
основы функциональной гармонии;
закономерности формообразования;
формы развития музыкального слуха: диктант, слуховой анализ, интонационные упражнения, сольфеджирование;

Результаты освоения дисциплины:
Личностные результаты: ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 23
Общие компетенции: ОК 1 - 9
Профессиональные компетенции ПК 1.1, 1.3, 1.5, 2.2, 2.7

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -482 часа, в том числе:
Обязательные учебные занятия – 326 часов
Самостоятельная учебная нагрузка – 156 часов
Промежуточная аттестация – экзамен

22. Аннотация на программу
ОП. 04. Элементарная теория музыки

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся по общепрофессиональным дисциплинам должен:
уметь:
делать элементарный анализ нотного текста с объяснением роли выразительных средств в контексте музыкального произведения,
анализировать музыкальную ткань с точки зрения:
ладовой системы, особенностей звукоряда (использования диатонических или хроматических ладов, отклонений и модуляций);
гармонической системы (модальная и функциональная стороны гармонии);

фактурного изложения материала (типы фактур);
типов изложения музыкального материала;
использовать навыки владения элементами музыкального языка на клавиатуре и в письменном виде;
знать:
понятия звукоряда и лада, интервалов и аккордов, диатоники и хроматики, отклонения и модуляции, тональной и модальной системы;
типы фактур;
типы изложения музыкального материала;

Результаты освоения дисциплины:
Личностные результаты: ЛР 8, 11, 13-20, 22
Общие компетенции: ОК 1 - 9
Профессиональные компетенции ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -108 часа, в том числе:
Обязательные учебные занятия –72 часов
Самостоятельная учебная нагрузка –36 часов
Промежуточная аттестация – экзамен

23. Аннотация на программу
ОП. 05. Гармония

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся по общепрофессиональным дисциплинам должен:
уметь:
выполнять гармонический анализ музыкального произведения, характеризовать гармонические средства в контексте содержания музыкального произведения;
применять изучаемые средства в упражнениях на фортепиано, играть гармонические последовательности в различных стилях и жанрах;
применять изучаемые средства в письменных заданиях на гармонизацию;
знать:
выразительные и формообразующие возможности гармонии через последовательное изучение гармонических средств в соответствии с программными требованиями;

Результаты освоения дисциплины:
Личностные результаты: ЛР 8, 11, 13-20, 22
Общие компетенции: ОК 1 - 9
Профессиональные компетенции ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -264 часа, в том числе:
Обязательные учебные занятия –176 часов
Самостоятельная учебная нагрузка –88 часов
Промежуточная аттестация – экзамен

24. Аннотация на программу
ОП. 06. Анализ музыкальных произведений

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

уметь:
выполнять анализ музыкальной формы;
рассматривать музыкальное произведение в единстве содержания и формы;
рассматривать музыкальные произведения в связи с жанром, стилем эпохи и авторским стилем композитора;
знать:
простые и сложные формы, вариационную и сонатную форму, рондо и рондо-сонату;
понятие о циклических и смешанных формах;
функции частей музыкальной формы;
специфику формообразования в вокальных произведениях;

Результаты освоения дисциплины:
Личностные результаты: ЛР 3, ЛР5, ЛР8, ЛР11, ЛР13-17, ЛР22, ЛР23, ЛР 25
Общие компетенции: ОК 1 - 9
Профессиональные компетенции ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -57 часов, в том числе:
Обязательные учебные занятия –38 часов

Самостоятельная учебная нагрузка –19 часов
Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет

25. Аннотация на программу
ОП. 07. Музыкальная информатика

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся по общепрофессиональным дисциплинам должен:
уметь:
делать компьютерный набор нотного текста в современных программах;
использовать программы цифровой обработки звука;
ориентироваться в частой смене
компьютерных программ;
знать:
способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности;
часто используемые компьютерные программы для записи нотного текста;
основы MIDI-технологий;

Результаты освоения дисциплины:
Личностные результаты: ЛР 5, 7, 8, 11, 13-20, 22

Общие компетенции: ОК 1 - 9

Профессиональные компетенции ПК 1.1, 1.5, 2.2, 2.7

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -108 часов, в том числе:
Обязательные учебные занятия –72 часа
Самостоятельная учебная нагрузка –36 часов
Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет

26. Аннотация на программу
ОП. 08. Безопасность жизнедеятельности

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебной

дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся по общепрофессиональным дисциплинам должен:

уметь:

организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
применять первичные средства пожаротушения;
ориентироваться в перечне военноучетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь;

знать:

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
основы военной службы и обороны государства;
задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
способы защиты населения от оружия массового поражения;
меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи.

Результаты освоения дисциплины:

Личностные результаты: ЛР 1,4,5, 7, 8, 11, 13, 17, 19, 20, 22

Общие компетенции: ОК 1 - 9

Профессиональные компетенции ПК 1.1 - 2.8

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -102 часа, в том числе:
Обязательные учебные занятия –68 час
Самостоятельная учебная нагрузка –34 часа
Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет

27. Аннотация на программу
ОП. 09. Основы менеджмента и связи с общественностью

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся по общепрофессиональным дисциплинам должен:

уметь:

- ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

знать:

- базовые понятия менеджмента;
- основные концепции теории менеджмента;
- ключевые характеристики внешней и внутренней среды организации;
- базовую терминологию стратегического менеджмента;
- основные типы организационных структур;
- концепцию управления изменениями;
- теорию лидерства и мотивации

Результаты освоения дисциплины:
Личностные результаты: ЛР 1, 4, 6, 8, 9, 11, 13, 15, 19-28

Общие компетенции: ОК 1 - 9

Профессиональные компетенции ПК 1.1, 1.4, 2.2, 2.7

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -57 часов, в том числе:
Обязательные учебные занятия –38 часов
Самостоятельная учебная нагрузка –19 часов
Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет

28. Аннотация на программу
ПМ.01 Дирижерско-хоровая деятельность

Структура программы:
1. Цель и задачи модуля.
2. Требования к уровню освоения содержания модуля.
3. Объем модуля, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание модуля и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля и выпускной квалификационной работы (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования, приемные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение модуля.
6. Материально-техническое обеспечение модуля.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной, методической и нотной литературы.

Целью модуля является:

Формирование знаний, умений и компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

работы хормейстера с хоровыми коллективами различных составов;

чтения с листа хоровых партитур в соответствии с программными требованиями;

аккомпанемента на фортепиано ансамблевому и хоровому коллективу;

составления плана, разучивания и исполнения хорового произведения;

исполнения партий в составе вокального ансамбля и хорового коллектива;
уметь:
читать с листа свою партию в хоровом произведении средней сложности;
исполнять свою партию в хоровом произведении с соблюдением основ хорового исполнительства;
исполнять на фортепиано хоровые партитуры для различных типов хоров « a capella» и с сопровождением, транспонировать;
исполнять любую партию в хоровом сочинении;
дирижировать хоровые произведения различных типов:
« a capella» и с сопровождением, исполняемых концертмейстером на фортепиано, с одновременным пением хоровых партий;
анализировать эмоционально-образное содержание хорового произведения;
определять жанр, форму, стиль хорового письма, вокально-хоровые особенности партитуры, музыкальные художественно выразительные средства;
выявлять трудности исполнения хоровых сочинений (вокальные, хоровые, дирижерские);
применять навыки игры на фортепиано в работе над хоровыми произведениями;
организовывать работу детского хорового коллектива с учетом возраста и подготовленности певцов;
создавать хоровые переложения (аранжировки) ;
пользоваться специальной литературой;
согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения;
работать в составе хоровой партии в различных хоровых коллективах;
знать:
репертуар средней сложности хоровых коллективов различного типа, включающий произведения вокальных жанров (оратории, кантаты, мессы, концерты, поэмы, сюиты);
вокально-хоровые особенности хоровых партитур;
художественно- исполнительские возможности хорового коллектива;
основные этапы истории и развития теории хорового исполнительства;
методику работы с хором;
основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;
творческие и педагогические школы;
специфику работы с детским хоровым коллективом;
наиболее известные методические системы хорового образования (отечественные и зарубежные) ;

педагогический хоровой репертуар детских музыкальных школ и детских школ искусств, общеобразовательных школ;
профессиональную терминологию;
особенности работы в качестве артиста хорового коллектива;
методику преподавания основ хорового дирижирования;
методику преподавания хорового сольфеджио у детей;
основные принципы хоровой аранжировки;

МДК 01.01. Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение

Результаты освоения МДК:
Личностные результаты: ЛР 1,2,3,4,5, 7, 8, 11, 13-15, 17-29
Общие компетенции: ОК 1 - 9
Профессиональные компетенции ПК 1.1 – 1,7, 2.1 – 2.8

Объем МДК и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -1096 часов, в том числе:
Обязательные учебные занятия –733 часа
Самостоятельная учебная нагрузка –363 часов
Промежуточная аттестация – экзамен

МДК 01.02. Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа

Результаты освоения МДК:
Личностные результаты: ЛР 1,2,3,4,5, 7, 8, 11, 13-15, 17-29
Общие компетенции: ОК 1 - 9
Профессиональные компетенции ПК 1.1 – 1,8, 2,1 – 2,8

Объем МДК и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -321 час, в том числе:
Обязательные учебные занятия –214 часа
Самостоятельная учебная нагрузка 107 часов
Промежуточная аттестация – экзамен

МДК.01.03 Постановка голоса, вокальный ансамбль

Результаты освоения МДК:
Личностные результаты: ЛР 1,2,3,4,5, 7, 8, 11, 13-15, 17-29
Общие компетенции: ОК 1 - 9
Профессиональные компетенции ПК 1.1 – 1,8

Объем МДК и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -564 часов, в том числе:
Обязательные учебные занятия –377 часов
Самостоятельная учебная нагрузка –187 часов
Промежуточная аттестация – экзамен

29. Аннотация на программу
ПМ. 02 Педагогическая деятельность

Структура программы:
1. Цель и задачи модуля.
2. Требования к уровню освоения содержания модуля.
3. Объем модуля, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание модуля и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля и выпускной квалификационной работы (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования, приемные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение модуля.
6. Материально-техническое обеспечение модуля.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
9. Перечень основной учебной, методической и нотной литературы.

Целью модуля является:

Формирование знаний, умений и компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:
иметь практический опыт:
организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;
организации обучения обучающихся пению в хоре с учетом их возраста и уровня подготовки;
организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей;
уметь:
делать педагогический анализ ситуации в хоровом исполнительском классе;
использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
определять важнейшие характеристики голосов обучающихся и планировать их дальнейшее развитие;
пользоваться специальной литературой;
знать:
основы теории воспитания и образования;

психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольногои школьного возраста;
требования к личности педагога;
основные исторические этапы развития музыкального образования в России и за рубежом;
творческие и педагогические вокально-хоровые школы;
современные методики постановки голоса, преподавания специальных (хоровых дисциплин);
педагогический (хоровой) репертуар образовательных организаций дополнительного образования детей (детских школ искусств) по видам искусств;
профессиональную терминологию;
порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях;
технику и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников;
особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;
требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях);

МДК.02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин

Результаты освоения МДК:
Личностные результаты: ЛР 1,2,3,4,5, 7, 8, 11, 13-29
Общие компетенции: ОК 1 - 9
Профессиональные компетенции ПК 2.1 – 2.9

Объем МДК и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -243 часа, в том числе:
Обязательные учебные занятия –162 часа
Самостоятельная учебная нагрузка –81 часов
Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет

МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Результаты освоения МДК:
Личностные результаты: ЛР 1,2,3,4,5, 7, 8, 11, 13-29
Общие компетенции: ОК 1 - 9

Профессиональные компетенции ПК 2.1 – 2.9

Объем МДК и виды учебной работы

Максимальная учебная нагрузка -383 часов, в том числе:
Обязательные учебные занятия –255 часов
Самостоятельная учебная нагрузка –128 часов
Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет

30. Учебная практика, производственная практика по профилю специальности

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения (суммарно – 19 недель) в форме учебно-практических **аудиторных** занятий под руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

По целям и задачам учебная практика соотносится с целями и задачами МДК, входящих в профессиональные модули.

Реализация учебной практики осуществляется следующим образом:

УП.01. Практика по педагогической работе

УП.02. Хоровой класс

Производственная практика

Производственная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения (6 недель). Производственная практика состоит из двух этапов:

производственная практика (по профилю специальности) – 5 нед.;

преддипломная практика – 1 нед.

Производственная практика (по профилю специальности) проводится рассредоточено в течение всего периода обучения (суммарно – 5 недель) и представляет собой самостоятельную работу студентов (подготовка к конференциям, концертным выступлениям, выступления на конкурсах, фестивалях, участие в концертных программах, в том числе проводимых учебным заведением).

Производственная практика (педагогическая) проводится рассредоточено в течение всего периода обучения в пассивной форме в виде ознакомления с методикой преподавания музыкально-теоретических дисциплин и методикой обучения игре на фортепиано в классах опытных преподавателей. Базами производственной практики (педагогической) должны быть детские школы искусств, детские музыкальные школы, другие образовательные учреждения дополнительного образования детей,

общеобразовательные учреждения. Отношения с данными образовательными учреждениями должны оформляться договором.

Производственная практика (преддипломная) проводится рассредоточено в течение VII – VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.