

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Пензенский музыкальный колледж им. А.А. Архангельского»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБПОУ

«Пензенский музыкальный
колледж им. А.А.Архангельского»

 С.Р.Лялин

30 сентября 2022 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

На 2022-2023 учебный год

программы подготовки специалистов среднего звена

**По специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение
(хоровое)**

Углубленная подготовка

Квалификация: Артист-вокалист, преподаватель,
руководитель народного коллектива

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев на базе
основного общего образования

	учебный цикл																	
ОГСЭ.01	Основы философии		5		62	14	48	48						3				
ОГСЭ.02	История			3	62	14	48	48				3						
ОГСЭ.03	Психология общения		7		62	14	48	48								3		
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	5-7	136	30	106		106					2	1	1	2	
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-7		208	104	104	104						2	2	2		
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										0	0	3	0	7	3	6	2
П.00	Профессиональный учебный цикл				3196	1066	2130											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1224	408	816											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)			7,8	158	53	105	105								3	3	
ОП.02	Сольфеджио	5,7	2,6,8	1,3,4	429	143	286		286		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.03	Музыкальная грамота	1			48	16	32		32		2							
ОП.04	Элементарная теория музыки	2			60	20	40		40			2						
ОП.05	Гармония	5,7		3,4,6	264	88	176		176				2	2	2	2	2	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений		8		57	19	38		38								2	
ОП.07	Музыкальная информатика		8	7	106	35	71		71							2	2	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности		7	5,6	102	34	68	68						1	1	2		
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										4	4	4	4	5	5	11	9
ПМ.00	Профессиональные модули				1972	658	1314											
ПМ.01	Исполнительская деятельность				1074	358	716											
МДК.01.01	Хоровое и ансамблевое пение				882	294	588											
	<i>Хоровое пение</i>		7	1-6,8	507	169	338		338		3	3	3	2	2	2	2	2
	<i>Ансамблевое пение</i>	2,4,6	3,5	1,7,8	375	125	250		250		2	2	2	2	2	1	1	2
МДК.01.02	Основы сценической подготовки				192	64	128											
	<i>Режиссура народной песни</i>		6	7,8	111	37	74		74						1	1	2	
	<i>Актерское мастерство</i>		7	6,8	81	27	54		54						1	1	1	
	<i>Недельная нагрузка студента по модулю</i>										5	5	5	4	4	5	5	7

ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл				76	38	38										
ОГСЭ.05	Физическая культура		8		76	38	38	38									2
ПМ.00	Профессиональные модули				788	250	538										
ПМ.01	Исполнительская деятельность				334	100	234										
МДК. 01.01	Хоровое и ансамблевое пение																
	<i>Хоровое пение</i>				120	29	91		91				1	1	1	1	1
	<i>Постановка голоса</i>	6	2	1,3-5,7,8	214	71	143		143	1	1	1	1	1	1	1	1
ПМ. 02	Педагогическая деятельность				52	17	35										
МДК. 02.02	Учебно - методическое обеспечение учебного процесса																
	<i>Основы психологии музыкального восприятия</i>			7,8	52	17	35		35							1	1
ПМ.03	Организационная деятельность				402	133	269										
МДК. 03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур				266	88	178										
	<i>Дирижирование</i>		8	7	52	17	35		35							1	1
	<i>Фортепиано, чтение с листа</i>	3,5,7	6	1,2,4,8	214	71	143		143	1	1	1	1	1	1	1	1
МДК. 03.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни				136	45	91										
	<i>Расшифровка народной песни</i>			3,4,7,8	106	35	71		71			1	1			1	1
	<i>Областные певческие стили</i>				30	10	20		20				1				
	Недельная нагрузка студента по вариативной части циклов									2	2	3	5	3	3	6	8
УП.00	Учебная практика				1026	342	684										
УП.01	Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе				327	109	218										
	<i>Хоровое пение</i>			1-8	215	72	143		143	1	1	1	1	1	1	1	1
	<i>Педагогическая работа</i>		6	8	112	37	75		20	55					1/1	1	1
УП.02	Хоровой класс			1-8	405	135	270	270			2	2	2	2	2	1	2
УП.03	Основы народной хореографии			1-7	186	62	124		124		1	1	1	1	1	1	1

УП.04	Ансамблевое исполнительство			5,6	108	36	72		72					2	2			
	<i>Недельная нагрузка студента по УП</i>										4	4	4	4	6	8	4	4
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ				5616	1872	3744				36	36	36	36	36	36	36	36
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл				7722	2574	5148											
	<i>Максимальный объем учебной нагрузки</i>										54	54	54	54	54	54	54	54
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				5 нед.		180											
ПП.01	Исполнительская практика				4 нед.		144					1 нед		2 нед		1 нед		
ПП.02	Педагогическая практика				1 нед.		36									1 нед		
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)				1 нед.		36											1 нед
ПА.00	Промежуточная аттестация				13 нед.						1 нед	3 нед	1 нед	3 нед	1 нед	3 нед	1 нед	
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация				4 нед.													
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				2 нед.													
ГИА.02	Защита ВКР Выпускная квалификационная работа «Исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах»				1 нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»				1 нед.													

Курс	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
Семестры	1	2	3	4	5	6	7	8
Экзаменов	2	5	3	4	3	5	3	0

Зачётов	2	5	4	5	4	5	4	6
---------	---	---	---	---	---	---	---	---

Пояснительная записка

Настоящий учебный план образовательного учреждения среднего профессионального образования ГБПОУ «Пензенский музыкальный колледж им. А.А.Архангельского» (далее Колледж) разработан на основе ФГОС СПО по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1388 от 27.10.2014 года, зарегистр. Министерством юстиции (рег. № 34959 от 27.11.2014г.),

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 17.05.2021г. № 253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»

1. Организация учебного процесса и режим занятий

- ✓ Продолжительность учебной недели в Колледже – шестидневная. Режим образовательного процесса определяется Правилами внутреннего распорядка Колледжа.
- ✓ Для всех видов аудиторных занятий устанавливается академический час продолжительностью 45 минут. Занятия могут быть объединены в пару (2 академических часа по 45 минут).
- ✓ Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению программы подготовки специалистов среднего звена.
- ✓ Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю.
- ✓ Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).
- ✓ При изучении дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» Колледж имеет право для формирования подгрупп девушек с целью освоения медицинских знаний использовать часть учебного времени, отведенного на изучение основ военной службы. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

- ✓ Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.
- ✓ Учебные группы формируются следующим образом:

групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;
групповые занятия – не более 15 человек;
мелкогрупповые занятия – 6-8 человек;
индивидуальные занятия – 1 человек.

- ✓ Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции
- ✓ Количество экзаменов на учебный год не превышает - 8, количество зачетов не превышает – 10.
- ✓ Количество зачетов приведено без учета зачетов по дисциплине «Физическая культура».

2. Распределение объема времени вариативной части ППССЗ

- ✓ В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС СПО по специальности Сольное и хоровое народное пение (хоровое) учебное заведение имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ, на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательной организации.
- ✓ Объем часов вариативной части циклов ФГОС СПО по специальности Сольное и хоровое народное пение (хоровое) составляет 576 часов и использован на увеличение часов дисциплин общегуманитарного и социально – экономического учебного цикла, дисциплин профессионального учебного цикла и профессиональных модулей.
- ✓ 2 часа вариативной части использовано на увеличение объема часов дисциплины «Физическая культура».

Заместитель директора по учебно-вспомогательной работе



О.Ю.Тразанова