

ОТЧЕТ

Председателя комиссии государственных экзаменов
ректора Нижегородской государственной консерватории
им. М.И. Глинки, профессора Юрия Ефимовича Гуревича о процедуре
проведения Государственной итоговой аттестации 2021/2022 года по
специальностям:

53.02.03 «Инструментальное исполнительство»

вид: «Фортепиано»

вид: «Оркестровые духовые и ударные инструменты»

вид: «Инструменты народного оркестра»

53.02.04 «Вокальное искусство»

53.02.06 «Хоровое дирижирование»

53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»

53.02.07 «Теория музыки»

Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство».

Вид: «Фортепиано».

Выпускная квалификационная работа «Исполнение сольной программы»

Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа)
«Исполнение сольной программы» проходила 16 июня 2022 года (Протокол
№16).

Состав комиссии государственной итоговой аттестации:

- Председатель: Ректор Нижегородской государственной консерватории (академии) им. М. И. Глинки, профессор Ю.Е. Гуревич.
- Заместитель председателя: Заместитель директора по учебно-воспитательной работе: О.Ю. Тразанова

Члены экзаменационной комиссии:

- Представитель работодателя: директор МБОУ ДО «Детская музыкальная школа №1» г. Пенза Т.П. Демина
- начальник учебно - вспомогательного отдела Е.Ю. Севастьянова
- председатель ПЦК «Фортепиано» Л.А. Смушко
- преподаватель отделения «Фортепиано» Суднев С.Ю.
- преподаватель отделения «Фортепиано» Заслуженный работник культуры РФ Г.А. Гроссман

К государственным экзаменам были допущены 6 выпускников, полностью выполнившие учебный план.

Выступления дипломников на защите выпускной квалификационной работы (дипломная работа) «*Исполнение сольной программы*» показали хорошую профессиональную подготовку. В целом программы выпускников и по объему, и по степени сложности отвечали требованиям, предъявляемым к выпускникам среднего учебного заведения. В программу входили полифонические произведения, сочинения крупной формы венских классиков, виртуозные и кантиленные пьесы зарубежных и русских авторов.

В процессе исполнения программы выпускники продемонстрировали хорошее понимание стилей, владение красками звука, чувство формы. Некоторые выступления отличались концертной законченностью и артистизмом.

По результатам экзамена были выставлены:

оценки «отлично»- 3

оценки «хорошо» -3

Наиболее удачное выступление было у Л. Журиной (класс преподавателя Г.А. Гроссмана и М. Кошелевой (класс преподавателя С.Ю. Суднева)

Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство».

Вид: «Фортепиано».

Государственный экзамен по МДК «Ансамблевое исполнительство»

Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство» проходил 21 июня 2022 года (Протокол №17).

Состав комиссии государственной итоговой аттестации:

- Председатель: Ректор Нижегородской государственной консерватории (академии) им. М. И. Глинки, профессор Ю.Е. Гуревич.
- Заместитель председателя: Заместитель директора по учебно-воспитательной работе: О.Ю. Тразанова

Члены экзаменационной комиссии:

- Представитель работодателя, директор МБОУ ДО «Детская музыкальная школа №1» г. Пенза Т.П. Демина
- Начальник учебно-вспомогательного отдела Е.Ю. Севастьянова
- Председатель ПЦК «Камерно – концертмейстерский класс» С.Ю. Соболева
- Председатель ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» Денисов В.С.
- Преподаватель отделения «Фортепиано» Л.А. Смушко

К экзамену были допущены 6 выпускников.

В программах были представлены сочинения крупной формы русских и зарубежных классиков. Выступления дипломников отличались ритмической дисциплиной, художественной содержательностью, интонационной и агогической гибкостью.

Наиболее удачное выступление продемонстрировали Л. Журина (класс Заслуженного работника культуры РФ В.С. Денисова) и М. Кошелева (класс В.О. Казакова).

По результатам экзамена были выставлены:

3 оценки «отлично»

3 оценки «хорошо»

В успешном выступлении дипломников на этом экзамене большая заслуга принадлежит педагогам-иллюстраторам Глазман Р.Ю., Денисову В.С., Казакову В.О., Павленко В.М., А.С. Федоровой, исполнившим свои партии на высоком профессиональном уровне. Необходимо отметить, что на протяжении многих лет упомянутые педагоги сохраняют хорошую исполнительскую форму, а также демонстрируют прекрасный музыкальный вкус.

Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство».

Вид: «Фортепиано»

**Государственный экзамен по междисциплинарному курсу
«Концертмейстерский класс»**

Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс» проходил 06 июня 2022 года (Протокол №9).

Состав комиссии государственной итоговой аттестации:

- Председатель: Ректор Нижегородской государственной консерватории (академии) им. М. И. Глинки, профессор Ю.Е. Гуревич.
- Заместитель председателя: Заместитель директора по учебно-воспитательной работе: О.Ю. Тразанова

Члены экзаменационной комиссии:

- Представитель работодателя, директор МБОУ ДО «Детская музыкальная школа №1» г. Пенза Т.П. Демина
- Начальник учебно-вспомогательного отдела Е.Ю. Севастьянова
- Председатель ПЦК «Камерно- концертмейстерский класс» С.Ю. Соболева
- Председатель ПЦК «Фортепиано» Л.А. Смушко
- Преподаватель отделения «Фортепиано» Н.Ю. Суднева

К государственным экзаменам были допущены 6 выпускников.

Программа каждого выступающего включала в себя 2 вокальных (ария и романс) и 1 инструментальный дуэт. Выпускники продемонстрировали чуткость и гибкость по отношению к солистам, владение всей тембральной палитрой инструмента и, в некоторых случаях, способность повести солиста за собой.

По итогам экзамена были выставлены:

5 оценок «отлично»

1 оценка «хорошо»

Хотелось бы особо выделить выступление иллюстраторов О.И. Андреевой О.И., В.А. Антошиной, Ю.А. Тутаевой, Заслуженного артиста

России В.М. Павленко, Ю.Е. Яминовой, Заслуженного работника культуры РФ В.С. Денисова, В.О.Казакова, исполнения которых отличались глубоким проникновением в художественный образ. Необходимо отметить высочайший исполнительский уровень заведующего отделением «Оркестровые струнные инструменты» В.С. Денисова и преподавателя В.О. Казакова. Их участие в качестве иллюстраторов на экзаменах становится художественным событием и стимулирует студентов непрерывно повышать исполнительский уровень.

***Итоговый междисциплинарный экзамен по дисциплине
«Педагогическая деятельность»***

Государственный экзамен по «Педагогической деятельности» проходил 2 июня 2022 года (протокол №2).

Состав комиссии государственной итоговой аттестации:

- Председатель: Ректор Нижегородской государственной консерватории (академии) им. М. И. Глинки, профессор Ю.Е. Гуревич.
- Заместитель председателя: Заместитель директора по учебно-воспитательной работе: О.Ю. Тразанова

Члены экзаменационной комиссии:

- Представитель работодателя, директор МБОУ ДО «Детская музыкальная школа №1» г. Пенза Т.П. Демина
- Председатель предметно-цикловой комиссии «Фортепиано» Л.А. Смушко
- Преподаватель отделения «Фортепиано» М.М.Наумкина
- Преподаватель отделения «Фортепиано» Н.Н. Кондрашина
- преподаватель отделения общегуманитарных, социально - экономических и общепрофессиональных дисциплин Н.В. Заломнова

Конкретная структура экзамена носит интегрированный характер, состоит из двух этапов: открытый урок по педагогической работе и ответ по экзаменационным билетам. Экзаменационные билеты включают вопросы по дисциплинам «Основы психологии», «Основы организации учебного процесса», «Психология общения», «Методика преподавания игры на инструменте» и методический разбор произведения для фортепиано из репертуара ДМШ.

По итогам экзамена были выставлены:

оценки «отлично»-5

оценки «хорошо»-1

По итогам всего курса обучения и результатам Государственной итоговой аттестации диплома с отличием удостоены Любовь Журина и Милена Кошелева.

По итогам Государственной итоговой аттестации всем выпускникам отделения фортепиано была присвоена квалификация: «артист, преподаватель, концертмейстер».

Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство»

Вид: «Оркестровые духовые и ударные инструменты»

Выпускная квалификационная работа «Исполнение сольной программы»

Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) *«Исполнение сольной программы»* и Государственный экзамен по междисциплинарному курсу *«Ансамблевое исполнительство»* проходили 15 июня и 25 июня 2022 года (протоколы №№15,22).

Состав комиссии государственной итоговой аттестации:

- Председатель: Ректор Нижегородской государственной консерватории (академии) им. М. И. Глинки, профессор Ю.Е. Гуревич.
- Заместитель председателя: директор Пензенского музыкального колледжа С.Р. Лялин

Члены экзаменационной комиссии:

- Начальник учебно-вспомогательного отдела Севастьянова Е.Ю.
- Председатель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» В.А. Пашин
- Преподаватель отделения «Оркестровые духовые и ударные инструменты» Б.А. Сазонов
- Преподаватель отделения «Оркестровые духовые и ударные инструменты» Д.В. Тразанов

К государственным экзаменам был допущен 3 выпускника, полностью выполнивший учебный план. В том числе:

Труба – 2

Фагот -1

Выступления дипломника на государственном экзамене по специальности (*исполнение сольной программы*) и ансамблевому исполнительству показали в целом хорошую профессиональную подготовку. Программа полностью отвечала и по объему, и по степени сложности требованиям, предъявляемым к выпускникам среднего учебного заведения, включала в себя произведение крупной формы, два сочинения русского и зарубежного классиков. По камерному ансамблю были исполнены произведения крупной формы.

По итогам экзаменов были выставлены:

«Исполнение сольной программы» - 3 оценки «отлично»

«Ансамблевое исполнительство» - 3 оценки «отлично»

В успешном выступлении дипломников немалая заслуга опытных концертмейстеров – О.Ю. Тразановой, Л.А. Смушко, Н.Ю. Судневой.

***Итоговый экзамен по профессиональному модулю
«Педагогическая деятельность»***

Государственный экзамен по «Педагогической деятельности» проходил 02 июня 2022 года (Протокол №2) .

Состав комиссии государственной итоговой аттестации:

- Председатель: Ректор Нижегородской государственной консерватории (академии) им. М. И. Глинки, профессор Ю.Е. Гуревич.
- Заместитель председателя: заместитель директора по учебно-воспитательной работе О.Ю. Тразанова

Члены экзаменационной комиссии:

- Представитель работодателя, директор МБОУ ДО «Детская музыкальная школа №1» г. Пенза Демина Т.П.
- Председатель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» В.А. Пашин
- Преподаватель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» Ю.Е.Ясминова
- Преподаватель отделения общегуманитарных, социально - экономических и общепрофессиональных дисциплин Заломнова Н.В.

Конкретная структура экзамена носит интегрированный характер, состоит из двух этапов: открытый урок по педагогической работе и ответ по экзаменационным билетам. Экзаменационные билеты включают вопросы по дисциплинам «Основы психологии», «Основы организации учебного процесса», «Психология общения», «Методика преподавания игры на инструменте» и методический разбор произведения для духового инструмента из репертуара ДМШ.

По результатам экзамена была выставлена:

3 оценки «отлично»

Диплома с отличием удостоен Сергей Володин.

По результатам Государственной итоговой аттестации выпускнику отделения «Оркестровые духовые и ударные инструменты» присвоена квалификация «артист, преподаватель».

Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство»

Вид «Инструменты народного оркестра»

**Выпускная квалификационная работа
«Исполнение сольной программы»**

Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) «Исполнение сольной программы» проходила 14 июня 2022 года (Протокол №12).

Состав государственной аттестационной комиссии:

- Председатель: Ректор Нижегородской государственной консерватории (академии) им. М. И. Глинки, профессор Ю.Е. Гуревич.

- Заместитель председателя: директор Пензенского музыкального колледжа С.Р. Лялин
- Члены экзаменационной комиссии:
- Представитель работодателя, директор МБОУ ДО «Детская музыкальная школа №1» г. Пенза Т.П. Демина
- Начальник учебно-вспомогательного отдела Е.Ю. Севастьянова
- Председатель ПЦК «Инструменты народного оркестра» Ю.А. Бойченко
- Преподаватель отделения «Инструменты народного оркестра» Дугина Т.А.
- Преподаватель отделения «Инструменты народного оркестра» Лялина О.А.

К государственным экзаменам были допущены 7 дипломников, в том числе:

- Баян – 1
- Домра – 2
- Гитара - 4

Выступления дипломников на защите выпускной квалификационной работы (*исполнение сольной программы*) показали достаточную профессиональную подготовку. Все программы выпускников отвечали и по объему, и по степени сложности требованиям, предъявляемым к выпускникам среднего учебного заведения. В них были представлены полифонические произведения, крупная форма, миниатюры отечественных и зарубежных авторов, обработки народной музыки.

По результатам экзамена выставлены следующие оценки:

- 1 оценка «отлично с плюсом
- 2 оценки «отлично»,
- 3 оценки «хорошо»,
- 1 оценка «удовлетворительно»

Выступление дипломника Сергея Оленина (класс преподавателя ЗРК РФ С.Р. Лялина) отличалось умением гибко выстроить фразу, прекрасным чувством формы, владением большой палитры артикуляционных средств и было отмечено оценкой «отлично с плюсом».

Хотелось бы отметить высокий профессиональный уровень концертмейстеров Соболевой С.Ю., Грибановой Н.А.

Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство»

Вид «Инструменты народного оркестра»

**Государственный экзамен по междисциплинарному курсу
«Ансамблевое исполнительство»**

Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство» проходил 22 июня 2022 года (Протокол №20).

Состав государственной аттестационной комиссии:

- Председатель: Ректор Нижегородской государственной консерватории (академии) им. М. И. Глинки, профессор Ю.Е. Гуревич.
- Заместитель председателя: директор Пензенского музыкального колледжа С.Р. Лялин

Члены экзаменационной комиссии:

- Представитель работодателя, директор МБОУ ДО «Детская музыкальная школа №1» г. Пенза Т.П. Демина
- Начальник учебно-вспомогательного отдела Е.Ю. Севастьянова
- Председатель ПЦК «Инструменты народного оркестра» Ю.А. Лялин
- Преподаватель отделения «Инструменты народного оркестра» Л.В. Лузгина
- Преподаватель отделения «Инструменты народного оркестра» О.А.Лялина

К государственным экзаменам были допущены 7 дипломников, в том числе:

- Баян – 1
- Домра – 2
- Гитара - 4

Выступления дипломников на государственном экзамене *по ансамблевому исполнительству* показали отличную профессиональную подготовку. Все программы выпускников отвечали и по объему, и по степени сложности требованиям, предъявляемым к выпускникам среднего учебного заведения.

Рекомендации: необходимо указать на обязательное включение в программу произведений западной и русской академической музыки.

По результатам экзамена выставлены:

- 3 оценки «отлично»
- 3 оценки «хорошо»
- 1 оценка «удовлетворительно»

В успешном выступлении выпускников большая заслуга принадлежит иллюстраторам студентам колледжа С. Мышляевой (домра 2 курс), И. Хованскому (гитара 3 курс), А. Рудаевой (гитара 2 курс).

Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство»

Вид «Инструменты народного оркестра»

Государственный экзамен по междисциплинарному курсу

«Концертмейстерский класс»

Государственный экзамен по концертмейстерскому классу проходил 06 июня 2022года (Протокол №8)

Состав комиссии государственной итоговой аттестации:

- Председатель: Ректор Нижегородской государственной консерватории (академии) им. М. И. Глинки, профессор Ю.Е. Гуревич.
- Заместитель председателя: директор Пензенского музыкального колледжа С.Р. Лялин

Члены экзаменационной комиссии:

- Представитель работодателя, директор МБОУ ДО «Детская музыкальная школа №1» г. Пенза Т.П. Демина
- Председатель ПЦК «Инструменты народного оркестра» Ю.А. Бойченко
- Преподаватель отделения «Инструменты народного оркестра» Л.В. Лузгина
- Преподаватель отделения «Инструменты народного оркестра» Лялина О.А.

Экзамен сдавали 7 выпускников, в том числе:

Баян – 1

Гитара – 4

Домра-2

Программы включали два инструментальных аккомпанемента и один вокальный.

Необходимо отметить высокий уровень подготовки студентов по этой дисциплине. Выпускники продемонстрировали хорошее ансамблевое чутьё, умение «дышать» вместе с вокалистом, выстроить правильный звуковой баланс, владение разнообразной артикуляционной палитрой.

По результатам экзамена выставлены:

5 оценок «отлично»,

1 оценка «хорошо»

1 оценка «удовлетворительно»

В отличном выступлении выпускников большая заслуга принадлежит концертмейстерам вокалистам В.А. Антошиной и Раскидной Ю.Н., домристке Умярова Г.И., флейтистке Яминовой Ю.Е. и студентке 2 курса Т. Лабазниковой (скрипка).

***Итоговый экзамен по профессиональному модулю
«Педагогическая деятельность»***

Государственный экзамен по «Педагогической деятельности» проходил 03 июня 2022 года (Протокол №7).

Состав комиссии государственной итоговой аттестации:

- Председатель: Ректор Нижегородской государственной консерватории (академии) им. М. И. Глинки, профессор Ю.Е. Гуревич.
- Заместитель председателя: директор Пензенского музыкального колледжа С.Р. Лялин

Члены экзаменационной комиссии:

- Представитель работодателя, директор МБОУ ДО «Детская музыкальная школа №1» г. Пенза Т.П. Демина
- Начальник учебно-вспомогательного отдела Е.Ю. Севастьянова
- Председатель ПЦК «Инструменты народного оркестра» Ю.А. Бойченко

- Преподаватель отделения «Инструменты народного оркестра»
Л.В. Лузгина
Преподаватель отделения общегуманитарных, социально - экономических и общепрофессиональных дисциплин Н.В. Заломнова

Конкретная структура экзамена носит интегрированный характер, состоит из двух этапов: открытый урок по педагогической работе и ответ по экзаменационным билетам. Экзаменационные билеты включают вопросы по дисциплинам «Основы психологии», «Основы организации учебного процесса», «Психология общения», «Методика преподавания игры на инструменте» и методический разбор произведения для инструментов народного оркестра из репертуара ДМШ.

По результатам экзамена была выставлена:

оценка «отлично» -4

оценка «хорошо»-3

По итогам всего курса обучения и результатам Государственной итоговой аттестации диплома с отличием удостоены С.Оленин, О. Аскандарян, Т. Якушова

По итогам Государственной итоговой аттестации всем выпускникам отделения фортепиано была присвоена квалификация: «артист, преподаватель, концертмейстер».

Специальность 53.02.06 «Хоровое дирижирование»

Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа)- «Дирижирование и работа с хором»

Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) «Дирижирование и работа с хором» проходила 15 июня 2022 года (Протокол №14).

Состав комиссии государственной итоговой аттестации:

- Председатель: Ректор Нижегородской государственной консерватории (академии) им. М. И. Глинки, профессор Ю.Е. Гуревич.
- Заместитель председателя: заместитель директора по учебно-воспитательной работе
О.Ю. Тразанова
- Члены экзаменационной комиссии:
- Представитель работодателя, директор МБОУ ДО «Детская музыкальная школа №1» г. Пенза Т.П. Демина
- Начальник учебно-вспомогательного отдела Е.Ю. Севастьянова
- Председатель ПЦК «Хоровое дирижирование» О.И. Лобеева
- Преподаватель отделения «Хоровое дирижирование» Л.Н. Шмонина
- Преподаватель отделения «Хоровое дирижирование» Е.С. Жесткова

К Государственным аттестации были допущены 5 дипломников, полностью выполнивших учебный план.

Была представлена концертная программа, включающая сочинения зарубежных и русских классиков. Наиболее подготовленные дипломники дирижировали сочинениями Й. Гайдна, П.И. Чайковского, Э.Л. Уэббера и др. В работе с хором выпускники продемонстрировали высокий уровень профессиональной подготовки.

В процессе работы с хором дипломники проявили волевые качества, ясность творческих намерений, точность дирижерского жеста.

Необходимо отметить то, что целиком студенческий состав хора продемонстрировал слаженность групп, интонационную точность, большое внимание и отзывчивость к дирижерскому жесту. В этом большая заслуга художественного руководителя и дирижера хора Р.Р. Проскуракова, а также педагогов отделения.

Рекомендация: *в целом группы хора укомплектованы. Тем не менее, постоянно возникает необходимость в привлечении иллюстраторов, благодаря чему выстраивается более точный звуковой баланс.*

По итогам выступления на государственном экзамене выпускники получили:

5 оценок «отлично»

1 оценка «хорошо»

Хотелось бы отметить уверенное, убедительное выступление пианиста-концертмейстера А.С. Губарькова.

Итоговый экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

Государственный экзамен по «Педагогической деятельности» проходил 02 июня 2022 года (Протокол №1).

Состав комиссии государственной итоговой аттестации:

- Председатель: Ректор Нижегородской государственной консерватории (академии) им. М. И. Глинки, профессор Ю.Е. Гуревич.
- Заместитель председателя: заместитель директора по учебно-воспитательной работе
- О.Ю. Тразанова

Члены экзаменационной комиссии:

- Представитель работодателя, директор МБОУ ДО «Детская музыкальная школа №1» г. Пенза Т.П. Демина
- Начальник учебно-вспомогательного отдела Е.Ю. Севастьянова
- Председатель ПЦК «Хоровое дирижирование» О.И. Лобеева
- Преподаватель отделения «Хоровое дирижирование» Л.Н. Шмонина
- Преподаватель отделения общегуманитарных, социально - экономических и общепрофессиональных дисциплин Н.В. Заломнова

Конкретная структура экзамена носит интегрированный характер, состоит из двух этапов: открытый урок по педагогической работе и ответ по экзаменационным билетам. Экзаменационные билеты включают вопросы по дисциплинам «Основы психологии», «Основы организации учебного процесса», «Психология общения», «Методика работы с хоровым коллективом» и методический разбор хорового произведения из репертуара ДМШ.

По результатам экзамена была выставлена:

3 оценки «отлично»

2 оценки «хорошо»

По итогам всего курса обучения и результатам Государственной итоговой аттестации диплома с отличием удостоены Е. Сальникова, Е. Скворцова и В. Степанова.

По результатам Итоговой государственной аттестации выпускникам были присвоены квалификации «Дирижёр хора, преподаватель».

Специальность 53.02.05 «Сольное хоровое и народное пение».

вид: «Хоровое народное пение»

Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа)

«Исполнение концертной программе с участием в ансамблевых и хоровых номерах»

Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) проходила 14 июня 2022 года (Протокол №13).

Состав комиссии государственной итоговой аттестации:

- Председатель: Ректор Нижегородской государственной консерватории (академии) им. М. И. Глинки, профессор Ю.Е. Гуревич.
- Заместитель председателя: директор Пензенского музыкального колледжа С.Р.Лялин

Члены экзаменационной комиссии:

- Представитель работодателя, директор МБОУ ДО «Детская музыкальная школа №1» г. Пенза Т.П. Демина
- Начальник учебно-вспомогательного отдела Е.Ю. Севастьянова
- председатель ПЦК «Сольное и хоровое народное пение» И.Е. Кондраков
- преподаватель отделения «Сольное и хоровое народное пение» Т.В. Назарова
- Преподаватель отделения «Сольное и хоровое народное пение» Т.Г. Кондратьева

К государственным экзаменам была допущено 6 дипломников. Пять человек по специализации «Сольное народное пение» (выпускная квалификационная работа «Исполнение сольной концертной программы») и один - «Хоровое народное пение» (выпускная квалификационная работа

«Исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах»), полностью выполнивших учебный план.

Экзамен по специализации «Хоровое народное пение» «Исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах» проходил в концертном зале ГАУК ПО «Центр культурного развития «Дом офицеров». Двухчасовая концертная программа «А река течет...» была построена по принципу сквозного развития. Выступление дипломниц было представлено в качестве солистов и в составе народного хора колледжа. Сопровождающая инструментальная группа состояла из опытных исполнителей Токарева Э.А., Казакова В.О., Калашникова И.А., Климова В.А., проявивших незаурядное концертмейстерское и импровизационное мастерство.

В целом все мероприятие носило законченный концертный характер и явилось поистине запоминающимся значимым событием общегородского масштаба. Ярким подтверждением этому является воодушевленная и эмоциональная реакция публики, полностью заполнившей зал на 450 мест.

Комиссией было отмечено то, что представленная программа носила как профессиональный характер, так и воспитательно-патриотическое значение.

Хотелось бы выразить благодарность автору проекта, руководителю народного хора Татьяне Геннадьевне Кондратьевой и преподавателям отделения.

На экзамене по специализации «Сольное народное пение» «Исполнение сольной концертной программы», который проходил 25 июня (Протокол №21) выпускники продемонстрировали самобытную и колоритную манеру пения. Ими были точно переданы исполнительские традиции разнообразных по жанру песен различных регионов страны.

С большим азартом, темпераментом и творческой фантазией выступление дипломниц сопровождали концертмейстеры Э.А. Токарев, И.А. Калашников, В.С. Климов.

По результатам экзаменов была выставлена:

Сольное пение

5 оценок «отлично»

Хоровое пение

1 оценка «отлично»

Специальность 53.02.05 «Сольное хоровое и народное пение».

***Итоговый экзамен по профессиональному модулю
«Педагогическая деятельность»***

Государственный экзамен по «Педагогической деятельности» проходил 03 июня 2022 года (Протокол №5).

Состав комиссии государственной итоговой аттестации:

- Председатель: Ректор Нижегородской государственной консерватории (академии) им. М. И. Глинки, профессор Ю.Е. Гуревич.
- Заместитель председателя: директор Пензенского музыкального колледжа С.Р.Лялин

Члены экзаменационной комиссии:

- Представитель работодателя, директор МБОУ ДО «Детская музыкальная школа №1» г. Пенза Т.П. Демина
- Начальник учебно-вспомогательного отдела Е.Ю. Севастьянова
- Председатель ПЦК «Сольное и хоровое народное пение» И.Е. Кондраков
- Преподаватель отделения «Сольное и хоровое народное пение» И.А. Матвеева
- Преподаватель отделения «Общегуманитарные, социально экономические и общеобразовательные дисциплины» Н.В. Заломнова

Необходимо отметить высокий профессиональный уровень этнографического исследования в дипломных работах выпускников.

Также выпускники представили анализ сборника народных песен, которые были собраны в экспедициях по Пензенской области. В представленной работе была проявлена заинтересованность и любовь к истории своего края, в иллюстрируемых песнях прослеживалась большое желание сохранить аутентичную манеру исполнения.

По итогам экзамена было выставлены оценки «отлично»-6

По итогам всего курса обучения и результатам Государственной итоговой аттестации диплома с отличием удостоены А. Андреева, А. Жаткина.

По результатам Государственной итоговой аттестации всем выпускникам отделения «Сольное хоровое и народное пение» были присвоены квалификации «артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива».

Специальность 53.02.04 «Вокальное искусство»

***Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа)
«Исполнение сольной программы».***

Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) «Исполнение сольной программы» и ГЭ по МДК «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство» проходили 13 июня (Протокол №11) и 21 июня (Протокол №18) 2022 года.

Состав комиссии государственной итоговой аттестации:

- Председатель: Ректор Нижегородской государственной консерватории (академии) им. М. И. Глинки, профессор Ю.Е. Гуревич.

- Заместитель председателя: директор Пензенского музыкального колледжа С.Р.Лялин

Члены экзаменационной комиссии:

- Представитель работодателя, директор МБОУ ДО «Детская музыкальная школа №1» г. Пенза Т.П. Демина
- Начальник отделения музыкального образования Севастьянова Е.Ю.
- Председатель ПЦК «Вокальное искусство» В.А. Антошина
- Преподаватель отделения «Вокальное искусство» О.И. Андреева
- Преподаватель отделения «Вокальное искусство» О.Н. Нуждова

К защите государственным экзаменам были допущено 5 дипломников, полностью выполнившие учебный план

Дипломники показали хорошую профессиональную подготовку. Уровень сложности исполняемых произведений соответствовал индивидуальным возможностям выпускников. Каждый вокалист в своей сольной программе представил произведения зарубежной, русской классики, а также обработку русской народной песни. В дуэтах были исполнены сочинения русских и зарубежных классиков.

Необходимо отметить работу концертмейстеров ЗАР В.А. Яшина, Н.Ю. Судневой., И.Д. Кузминой.

По итогам Защиты выпускной квалификационной работы (дипломная работа) «Исполнение сольной программы» выставлены:

3 оценки «отлично»

1 оценка «хорошо»

1 оценка «удовлетворительно»

по МДК «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство»

4 оценки «отлично»

1 оценка «удовлетворительно»

Специальность 53.02.04 «Вокальное искусство»

***Государственный экзамен по профессиональному модулю
«Педагогическая деятельность»***

Государственный экзамен по педагогической деятельности проходил 02 июня 2022 года (Протокол №5).

Состав комиссии государственной итоговой аттестации:

- Председатель: Ректор Нижегородской государственной консерватории (академии) им. М. И. Глинки, профессор Ю.Е. Гуревич.
- Заместитель председателя: директор Пензенского музыкального колледжа С.Р.Лялин

Члены экзаменационной комиссии:

- Представитель работодателя, директор МБОУ ДО «Детская музыкальная школа №1» г. Пенза Т.П. Демина
- Начальник отделения музыкального образования Севастьянова Е.Ю.
- Председатель ПЦК «Вокальное искусство» В.А. Антошина
- Преподаватель отделения «Вокальное искусство» Ю.А. Тутаева

- Преподаватель отделения «Общегуманитарные, социально экономические и общеобразовательные дисциплины» Н.В. Заломнова

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» проводился по группе дисциплин: основы психологии, основы педагогики, психология общения, методика преподавания вокальных дисциплин, педагогическая практика. На экзамене был представлен методический анализ и разбор исполнительских особенностей романсов русских и зарубежных композиторов.

По итогам экзамена выставлены:

4 оценки «отлично»

1 оценка «удовлетворительно»

По результатам всего курса обучения и сдачи государственных экзаменов диплома с отличием удостоен М. Смирнов.

По итогам государственной аттестации выпускникам были присвоены квалификации «артист-вокалист, преподаватель».

Специальность 53.02.03 «Теория музыки»

К Государственной итоговой аттестации были допущены 2 дипломника.

Государственный экзамен по «Теории музыки»

Государственный экзамен по «Теории музыки» проходил 13 июня 2022 года (Протокол № 10).

Состав комиссии государственной итоговой аттестации:

- Председатель: Ректор Нижегородской государственной консерватории (академии) им. М. И. Глинки, профессор Ю.Е. Гуревич.
- Заместитель председателя: заместитель директора по учебно-воспитательной работе
- О.Ю. Тразанова

Члены экзаменационной комиссии:

- Представитель работодателя, директор МБОУ ДО «Детская музыкальная школа №1» г. Пенза Т.П. Демина
- Начальник отделения музыкального образования Севастьянова Е.Ю
- Председатель ПЦК «Теория музыки» Крюкова А.Ю.
- Преподаватель отделения «Теория музыки» Гусев Е.В.
- Преподаватель отделения «Теория музыки» Гусева М.М.

К государственным экзаменам была допущены 2 выпускника, полностью выполнившие учебный план.

Государственный экзамен по *теории музыки* состоял из трёх пунктов: целостный анализ музыкального произведения, игра модулирующего периода и вопрос по общей теории.

Выпускники продемонстрировали отличный уровень знаний по дисциплинам полифонии, гармонии и анализу. Они грамотно провели структурный анализ сочинений. В игре модуляций была проявлена творческая фантазия, тяготение к определённым жанрам.

В результате экзамена по «Теории музыки» были выставлены 2 оценки «отлично».

***Выпускная квалификационная работа – дипломная работа
(музыкальная литература)***

Защита выпускной квалификационной работы и коллоквиум по музыкальной литературе проходили 22 июня (Протокол №19). На защите ВКР (музыкальная литература) были представлены рефераты, посвященные творчеству русских композиторов. Обращение к малоизученной теме, как «Инструментальное творчество А.Алябьева» Елены Муравьевой (руководитель М.М. Гусева) вызывает глубокое уважение и хочется надеяться на то, что благодаря пристальному изучению нашей музыкальной истории возродится неподдельный интерес к отечественному музыкальному искусству.

По результатам защиты ВКР («Музыкальная литература») были выставлены 2 оценки «отлично».

***Государственный экзамен по профессиональному модулю
«Педагогическая деятельность»***

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» проходил 03 июня (Протокол № 6).

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» проводился по группе дисциплин: основы психологии, основы педагогики, психология общения, методика преподавания сольфеджио и музыкальной литературы, педагогическая практика.

По итогам Государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» были выставлены

2 оценки «отлично».

По результатам всего курса обучения и сдачи Государственных экзаменов диплома с отличием удостоены Е. Муравьева, А. Пудикова

По итогам Государственной аттестации выпускам были присвоены квалификации «преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности».

В целом итоги Государственной итоговой аттестации выпускников Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Пензенский музыкальный колледж им. А.А. Архангельского» позволяет сделать вывод о профессиональной, серьезной и целеустремленной работе педагогического коллектива.

В то же время, необходимо рекомендовать более тщательный подход к составлению репертуара дипломных программ, в которых должны быть представлены разнообразные стили и эпохи.

Хочу указать на необходимость обновления инструментальной базы, в частности: малый зал колледжа нуждается в установке более качественного рояля, наличие которого позволило бы выступающим более убедительно решать творческие задачи.

Так же хотелось указать на ежегодное пополнение библиотеки колледжа нотной и методической литературой.

Работа государственных экзаменационных комиссий по всем специальностям проходила в деловой доброжелательной обстановке.

Оценки выставлялись по результатам обсуждения членами комиссии. Критерии экзаменационных оценок были объективные.

Следует отметить хорошую организацию всех процедур Государственной итоговой аттестации. Экзамены проходили в соответствии с объявленным расписанием, были обеспечены всей необходимой документацией.

Большая заслуга в этом принадлежит администрации колледжа: директору С.Р. Лялина, заместителю директора по учебно-воспитательной работе О.Ю. Тразановой, начальнику учебно-вспомогательного отделения Е.Ю. Севастьяновой.

Председатель комиссии
Государственной итоговой аттестации
Ректор Нижегородской государственной
консерватории им. М.И. Глинки,
профессор



Ю.Е. Гуревич