

## Предметно-цикловая комиссия «Вокальное искусство»

п/н	ФИО (при наличии)	занимаемая должность	уровень образования	квалификация	наименование направления подготовки и (или) специальности	ученая степень (при наличии)/ученое звание (при наличии)/почетное звание (при наличии)	повышение квалификации профессиональной переподготовка (при наличии)	категория, дата аттестации	общий стаж работы	стаж работы по специальности	преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
1.	Антошина Вера Александровна	Преподаватель/ Председатель ПЦК	высшее, диплом ВСА 0114184, рег. номер 102, Саратовская Государственная консерватория им. Л.В. Собинова, г.Саратов, 2004г.	Оперный певец, концертно-камерный певец, преподаватель	Сольное пение	—	583100632704 №1746 от 22 февраля 2019г. <b>12.02- 22.02. 2019г., в объеме 72ч</b> «Методика преподавания музыкально-исполнительских дисциплин» <b>Центр дополнительного педагогического образования Педагогического института имени В.Г. Белинского ПГУ</b>	высшая П приказ № 17/кА от 30.09.2021 г. Министерства образования Пензенской области <b>высшая К</b> приказ № 27/кА от 28.09.2018 г. . Министерства образования Пензенской области	29 лет	8 лет	<b>Преподаватель:</b> - Сольное камерное и оперное исполнительство, - Ансамблевое камерное исполнительство, - Ансамблевое оперное исполнительство, - Методика преподавания вокальных дисциплин; - Производственная практика по профилю специальности (педагогическая) - Производственная практика по профилю специальности (преддипломная) - Основы организации учебного процесса (в том числе педагогическая работа); <b>Концертмейстер:</b> на ПЦК «Камерно-концертмейстерская подготовка»: - Концертмейстерский класс
			Среднее спец. СТ №689377, рег номер 2377 Пензенское педагогическое училище, г.Пенза, 1993г.	Учитель начальных классов, учитель музыки	Преподавание в начальных классах, преподавание музыки	772409496571 №1112 от 20 сентября 2019г. <b>17.09-20.09.2019г., в объеме 25 часов</b> Комплексный подход в воспитании профессиональных вокалистов <b>РАМ им. Гнесиных</b>					
2.	Волчков Валерий Александрович	Преподаватель	высшее, диплом Я № 182104, рег. номер 2355 Тбилисская государственная консерватория им. В. Сарджишвили, 1974г., г.Тбилисси	Оперный и концертный певец, преподаватель	Сольное пение	<u>Ученое звание доцента</u> <b>по кафедре Сольного пения и оперной подготовки,</b> Аттестат доцента ДЦ №032967 г.Москва от	583100632710 №1752 от 22.02.2019г. <b>12.02- 22.02. 2019г., в объеме 72ч</b> «Методика преподавания музыкально-исполнительских дисциплин» <b>Центр дополнительного педагогического</b>	высшая П приказ № 8/кА от 29.04.2021 г. Министерства образования Пензенской области	60 лет	40 лет	<b>Преподаватель:</b> - Сольное камерное и оперное исполнительство, - Ансамблевое камерное исполнительство, - Ансамблевое оперное исполнительство, - Методика преподавания вокальных дисциплин; - Производственная практи-

						15.12.2004г. Министерство образования РФ	<b>образования Педагогического института имени В.Г. Белинского ПГУ</b>				ка по профилю специальности (педагогическая) - Постановка голоса
3.	<b>Нуждова Ольга Николаевна</b>	<b>Преподаватель</b>	<b>высшее</b> , диплом ДВС № 1325605, рег. номер 105 Астраханская государственная консерватория, г.Астрахань, 1995г.  <b>Среднее спец.</b> , Диплом ЗТ-I 259414, рег.номер 2063 Пензенское музыкальное училище, г.Пенза, 1986г	концертный, оперный певец, преподаватель	Вокальное искусство	—	583100596997 №1771 от 22 февраля 2019г. <b>с 12.02. по 22.02 2019г., в объеме 72ч</b> «Методика преподавания музыкально-исполнительских дисциплин» <b>Центр дополнительного образования Педагогического института имени В.Г. Белинского ПГУ</b>	<b>высшая П высшая К</b> приказ № 4/КА от 30.04.2020 г. Министерства образования Пензенской области	27 лет	16 лет	<b>Преподаватель:</b> - Сольное камерное и оперное исполнительство, - Ансамблевое камерное исполнительство, - Ансамблевое оперное исполнительство, - Основы организации учебного процесс (в том числе педагогическая работа); - Производственная практика по профилю специальности (педагогическая) - Производственная практика по профилю специальности (преддипломная)
4.	<b>Пономарева Елена Александровна</b>	<b>Концертмейстер</b>	<b>высшее</b> , диплом ЖВ 390178, рег. номер 6448 Государственный музыкально-педагогический институт имени Гнесиных, г.Москва, 1980г.  <b>Среднее спец.</b> Ч №858968 рег.номер 1083 Пензенское музыкальное училище, г.Пенза, 1974г.	педагог	фортепиано	—	583100597149 №1949 от 20.04.2021г. <b>29.03 - 11.04.2021г., в объеме 72ч</b> « Методика преподавания музыкально-исполнительских дисциплин» <b>Центр дополнительного образования Педагогического института имени В.Г. Белинского ПГУ</b>	<b>высшая К</b> приказ № 2/КА от 28.02.2019 г. Министерства образования Пензенской области	48 лет	48 лет	<b>Концертмейстер:</b> на ПЩК «Вокальное искусство»: - Сольное камерное и оперное исполнительство, - Ансамблевое камерное исполнительство, - Ансамблевое оперное исполнительство
5.	<b>Тутаева Юлия Александровна</b>	<b>Преподаватель</b>	<b>высшее</b> , диплом бакалавра 106405 0794018 рег. номер 16 Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова,	концертно-камерный певец, преподаватель	53.03.03 Вокальное искусство	—	—	<b>первая П, первая К</b> № 10/КА от 09.06.2022 г. Министерства образования Пензенской области	3,4 года	3,4 года	<b>Преподаватель:</b> - Сольное камерное и оперное исполнительство, - Ансамблевое камерное исполнительство, - Ансамблевое оперное исполнительство, - Методика преподавания

			г.Саратов, 2019г.								вокальных дисциплин; - Производственная практика по профилю специальности (педагогическая) - Производственная практика по профилю специальности (преддипломная) - Постановка голоса <b>Концертмейстер:</b> на ПЦК «Камерно-концертмейстерская подготовка»: - Концертмейстерский класс
			<b>Среднее спец.</b> , диплом 115624 0425443, рег.номер 0027, Музыкальный колледж г.Оренбург, Оренбургский институт искусств, 2015г.	Артист-вокалист, преподаватель	Вокальное искусство						
6	<b>Андреева Ольга Ивановна</b>	<b>Преподаватель-совместитель</b>	<b>высшее</b> , диплом ВСВ 1952926 рег. номер 69 Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова, г.Саратов 2007г.	Оперный певец, камерно-камерный певец, преподаватель	Вокальное искусство	—	770400096369 №305-2021 от 18.06.2021г. <b>11.06. - 18.06.2021г., в объеме 72ч</b> « Методы преподавания актерского мастерства певца и работа над оперными партиями на примерах шедевров мировой музыкальной классики» в рамках нац.проекта «Культура» <b>Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры ФГБОУ ВО «Академия хорового искусства имени В.С. Попова»</b>	<b>Высшая К Высшая П</b> № 27/кА от 28.09.2018 г. Министерства образования Пензенской области	15 лет	13 лет	<b>Преподаватель:</b> Сольное камерное и оперное исполнительство, производственная практика по профилю специальности (педагогическая)  <b>Концертмейстер:</b> на ПЦК «Камерно-концертмейстерская подготовка»: - Концертмейстерский класс
			<b>Среднее спец.</b> АК №0051469, рег номер 1128 Пензенский педагогический колледж, г.Пенза, 1998г.	Учитель начальных классов, учитель музыки в школе	Преподавание в начальных классах						