## Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Пензенский музыкальный колледж им. А.А.Архангельского»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБПОУ «Пензенский музыкальный колледж им.

А.А. Архангельского»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2023 – 2024 учебный год

программы подготовки специалистов среднего звена

по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Вид: Фортепиано

углубленная подготовка

Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев на базе основного общего

образования

		•	мы конт	роля	Макс. учебная	Самост. учебная	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам (час. в неделю)									
Индекс	Наименование предметных областей, учебных циклов, разделов, модулей	Промежу аттеста		контроля	нагруз- ка обучающихся	нагруз- ка обучающихся		заня	RИТБ			по кур	сам и	семест	рам (ча	ас. в не	еделю)			
	разделов, модулеи						Всего	Форм	иа провед занятий	ения	1 к	урс	2 к	урс	3 к	урс	4 к	урс		
		Экзамены	Зачеты	Иные формы				групп.	м/групп.	инд.	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 20 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 20 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 19 нед.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19		
ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл				2106	702	1404													
ОУП.00	Обязательные предметные области				1134	378	756													
ОУП.01	Русский язык	4	1-3		138	46	92	92			1	1	1	2						
ОУП.02	Литература	4	1-3		156	52	104	104			2	1	2	1						
ОУП.03	Родная литература		4	3	54	18	36	36					1	1						
ОУП.04	Иностранный язык		3,4	1,2	192	64	128		128		1	2	2	2						
ОУП.05	Обществознание		4		60	20	40	40						2						
ОУП.06	Математика	3		1,2	102	34	68	68			1	1	2							
ОУП.07	Естествознание		2	1	108	36	72	72			2	2								
ОУП.08	Астрономия			1,2	54	18	36	36			1	1								
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности	1	2		54	18	36	36			1	1								
ОУП.10	Физическая культура		1-4		216	72	144	144			2	2	2	2						
ПУП.00	Профильные учебные дисциплины				972	324	648													
ПУП.01	История мировой культуры		4	1-3	216	72	144	144			2	2	2	2						
ПУП.02	История	2		1	216	72	144	144			4	4								
ПУП.03	Народная музыкальная культура	2		1	54	18	36	36			1	1								
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4 6		1,3,5	486	162	324	324			3	3	3	3	3	3				
	Недельная нагрузка студента по циклу										21	21	15	15	3	3	0	0		
	Обязательная часть учебных цикловППССЗ				3726	1242	2484													
0ГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический				530	176	354													

	учебный цикл																	
ОГСЭ.01	Основы философии		5		62	14	48	48							3			
ОГСЭ.02	История		3		62	14	48	48					3					
ОГСЭ.03	Психология общения		7		62	14	48	48									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	5,6,7	136	30	106		106						2	1	1	2
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-7		208	104	104	104							2	2	2	
	Недельная нагрузка студента по циклу										0	0	3	0	7	3	6	2
П.00	Профессиональный учебный цикл				3196	1066	2130											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1222	408	814											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		8	7	158	53	105	105									3	3
ОП.02	Сольфеджио	4,7	2,8	1,3,5,6	371	124	247		247		2	2	2	2	2	1	2	1
ОП.03	Элементарная теория музыки	2	1		108	36	72		72		2	2						
ОП.04	Гармония	5,7	4,6	3	264	88	176		176				2	2	2	2	2	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		8	7	105	35	70		70								2	2
ОП.06	Музыкальная информатика		8		114	38	76		76									4
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		7	5,6	102	34	68	68							1	1	2	
	Недельная нагрузка студента по циклу										4	4	4	4	5	4	11	10
ПМ.00	Профессиональные модули				1974	658	1316											
ПМ.01	Исполнительская деятельность				1461	487	974											
МДК.01.01	Специальный инструмент	2,4,6	3, 7	1, 5,8	644	215	429			429	3	3	3	3	3	3	3	3
	Ансамблевое исполнительство	6		1-5,7	186	62	124		124		1	1	1	1	1	1	1	
	Концертмейстерский класс	5		1-4,6-8	333	111	222			222	1	2	1	2	1	2	1	2
МДК.01.04	История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов				136	45	91											

	История исполнительского искусства	7		6,8	112	37	75		75							2	1	1
	Устройство клавишных инструментов			7	24	8	16		16								1	
МДК.01.05	Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент				162	54	108											
	Основы композиции		6	5	54	18	36			36					1	1		
	Инструментоведение			6,7	54	18	36		36							1	1	
	Дополнительный инструмент			4,5	54	18	36			36				1	1			
	Недельная нагрузка студента по модулю										5	6	5	7	7	10	8	6
ПМ. 02	Педагогическая деятельность				513	171	342											
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин:				162	54	108											
	Основы психологии	3			48	16	32	32					2					
	Основы педагогики	4			60	20	40	40						2				
	Основы организации учебного процесса		5	4	54	18	36		36					1	1			
МДК.02.02					351	117	234											
	Методика преподавания игры на инструменте	6		5,7,8	161	54	107		107						2	2	1	1
	Навыки работы с методической литературой			7,8	52	17	35			35							1	1
	Изучение современного педагогического репертуара		7	5,6	138	46	92		56	36					1	3	1	
	Недельная нагрузка студента по модулю										0	0	2	3	4	5	3	2
	Вариативная часть циклов ППССЗ*				864	288	576											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл				76	38	38											

ОГСЭ.05	Физическая культура		8		76	38	38	38										2
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				56	18	38											
ОП.08	Основы менеджмента и связи с общественностью		8		56	18	38	38										2
ПМ.00	Профессиональные модули				732	232	500											
ПМ.01	Исполнительская деятельность				599	189	410											
МДК.01.01	Специальный инструмент				183	56	127			127	1	1	1	1	1	1		1
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство				236	76	160											
	Фортепианный дуэт	6		3,4,5	236	76	160		160		1	1	2	2	2	1		
МДК.01.03	Концертмейстерский класс				70	22	48			48	1		1		1			
МДК.01.04	История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов				52	17	35		35									
	История исполнительского искусства				24	8	16		16								1	
	Устройство клавишных инструментов			8	28	9	19		19									1
МДК.01.05	Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент				58	18	40											
	Основы дирижирования, чтение оркестровых партитур		6	4	58	18	40			40				1		1		
ПМ. 02	Педагогическая деятельность				133	43	90											
МДК.02.02	Учебно - методическое обеспечение учебного процесса				133	43	90											
	Методика преподавания игры на инструменте				52	17	35		35								1	1
	Музыкальная психология			5,6	54	18	36		36						1	1		
	Навыки работы с методической литературой			8	27	8	19		19									1

УП.00         Учебная практика         1026           УП.01         Концертмейстерская подготовка         6         1-5,7,8         215           УП.02         Фортепианный дуэт         1,2,6         84           УП.03         Чтение с листа и транспозиция         5         1-4,6-8         214           УП.04         Ансамблевое исполнительство         3-8         300           УП.04         Учебная практика по педагогической работе         5         6,7,8         213           Всего часов обучения по циклам ППССЗ         5         6,6,7,8         213           Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл         7722           Максимальный объем учебной         4         7722	72	684										8
ТОДГОТОВКА   ТОДГОТОВА   ТОДГОТОВА   ТОДГОТОВА   ТОДГОТОВА   ТОДГОТОВА   ТОДГОТОВА   ТОДГОТОВА   ТОДГОТОВА   ТОДГОТОВА	72											
УП.03 Чтение с листа и транспозиция  УП.04 Ансамблевое исполнительство  УП.04 Учебная практика по педагогической работе  Недельная нагрузка студента по циклам ППССЗ  Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл  Максимальный объем учебной		143		143	1	1	1	1	1	1	1	1
УП.04       Ансамблевое исполнительство       3-8       300         УП.04       Учебная практика по педагогической работе       5       6,7,8       213         Недельная нагрузка студента по циклам ППССЗ       5       6,7,8       213         Всего часов обучения по циклам ППССЗ       75616       7722         Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл       7722         Максимальный объем учебной       Максимальный объем учебной	28	56	56		1	1				1		
исполнительство УП.04 Учебная практика по 5 6,7,8 213 педагогической работе  Недельная нагрузка студента по уП Всего часов обучения по циклам ППССЗ Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл Максимальный объем учебной	71	143		143	1	1	1	1	1	1	1	1
педагогической работе  Недельная нагрузка студента по УП  Всего часов обучения по циклам ППССЗ  Всего часов обучения по то циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл  Максимальный объем учебной	100	200	200				1	1	1	2	2	4
по УП Всего часов обучения по циклам ППССЗ Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл Максимальный объем учебной	71	142		142					2	2	2	2
циклам ППССЗ Всего часов обучения по 7722 циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл Максимальный объем учебной					3	3	3	3	5	7	6	8
циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл  Максимальный объем учебной	1872	3744			36	36	36	36	36	36	36	36
	2574	5148										
нагрузки					54	54	54	54	54	54	54	54
Производственная 5 практика (по профилю специальности) 5 нед.		180										
ПП.01 Исполнительская практика 4 нед.		144				1 нед		2 нед		1 нед		
ПП.02 Педагогическая практика 1 нед.		36								1 нед		
ПДП.00 Производственная 1 практика (преддипломная) нед.		36										1 нед
ПА.00 Промежуточная аттестация 13 нед.					1 нед	3 нед	1 нед	3 нед	1 нед	3 нед	1 нед	
ГИА.00 Государственная итоговая нед. 4 нед.												
ГИА.01 Подготовка выпускной 1 квалификационной работы нед. ГИА.02 Защита ВКР												

			I		1	T	T				 	
	Выпускная			1								
	квалификационная работа			нед.								
	«Исполнение сольной											
	программы»											
ГИА.03	Государственный экзамен			1								
	по видам инструментов			нед.								
	Государственный экзамен											
	по междисциплинарному											
	курсу											
	«Концертмейстерский											
	класс»											
	Государственный экзамен											
	по междисциплинарному											
	курсу «Ансамблевое											
	исполнительство»											
ГИА.04	Государственный экзамен по			1 нед.								
	профессиональному модулю											
	«Педагогическая											
	деятельность»											

Курс	1 к	ypc	2 к	ypc	3 н	сурс	4 I	сурс
Семестры	1	2	3	4	5	6	7	8
Экзаменов	1	5	2	6	2	5	3	0
Зачётов	3	5	5	4	4	4	4	6

## Пояснительная записка

Настоящий учебный план образовательного учреждения среднего профессионального образования ГБПОУ «Пензенский музыкальный колледж им. А.А.Архангельского» ( далее Колледж) разработан на основе ФГОС СПО по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство ( по видам инструментов), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1390 от 27.10.2014 года, зарегистр. Министерством юстиции (рег. № 34957 от 27.11.2014г.),

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 17.05.2021г. № 253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»

## 1. Организация учебного процесса и режим занятий

✓ Продолжительность учебной недели в Колледже — шестидневная. Режим образовательного процесса определяется Правилами внутреннего распорядка Колледжа.

- ✓ Для всех видов аудиторных занятий устанавливается академический час продолжительностью 45 минут. Занятия могут быть объединены в пару (2 академических часа по 45 минут).
- ✓ Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению программы подготовки специалистов среднего звена.

- ✓ Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю.
- ✓ Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).
- ✓ При изучении дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» Колледж имеет право для формирования подгрупп девушек с целью освоения медицинских знаний использовать часть учебного времени, отведенного на изучение основ военной службы. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.
- ✓ Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.
- ✓ Учебные группы формируются следующим образом:

групповые занятия — не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; групповые занятия — не более 15 человек; мелкогрупповые занятия — 6-8 человек; индивидуальные занятия — 1 человек.

- ✓ Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции
- ✓ Количество экзаменов на учебный год не превышает 8, количество зачетов не превышает 10.
- ✓ Количество зачетов приведено без учета зачетов по дисциплине «Физическая культура».

## 2. Распределение объема времени вариативной части ППССЗ

- ✓ В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС СПО по специальности Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) учебное заведение имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ, на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательной организации.
- ✓ Объем часов вариативной части циклов ФГОС СПО по специальности Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) составляет 576 часов и использован на увеличение часов дисциплин общегуманитарного и социально экономического учебного цикла, дисциплин профессионального учебного цикла и профессиональных модулей.
- ✓ 2 часа вариативной части использовано на увеличение объема часов дисциплины «Физическая культура».

n	11/1/	
Заместитель директора по учебно-воспитательной работе	duly	О.Ю.Тразанова
	,	